

# 在閱讀《機器人大逃亡》中， 陪伴兒童在科幻故事中，理解友情， 思考「目的與手段」的關係

林偉信

## 壹、導讀

科技的發展對人類造成絕對的影響，因此，科技的未來走向，以及科技對人類所可能形成的宰制，便成為許多人文及社會科學領域寫作者的思考主題，這些作品都試圖在人文與社會科學領域的思考中，重新反思科技對人類的意義。而在這類作品中，機器人的議題，常是一個很好發揮的主題，透過一個由人類創造，但卻又有可能取代人類的機械體的發展，來模擬想像科技發展對人類的深刻影響。

《機器人大逃亡》便是一本試圖引導兒童省思科技與人類關係的少年小說，它和過去這類作品的寫作目的一樣，基本上，都在引發閱讀者思考：到底科技（或機器）的發展是在幫助人類，還是在宰制或限制人類的生活作息，而且，像目前這樣無限制的科技發展，終了，會不會直接傷害到人類。除了對「科技」發展省思的書寫外，這本少年小說更透過一個樂於助人的機器人－「國王機器人」，為了幫助孝順的逃犯去見養老院的老父親一面，所發展出的一連串的故事，同時，也帶領兒童逐步的去檢視一些科技之外的「人性」上的問題。

事實上，這本小說的故事，簡單，無新意，甚至有些俗套，但因為主角換成了一個設計精良、且安裝了樂於助人程式的機器人，使得故事情節的發展，有了一些不同於「人與人之間關係」的新衝突與新矛盾，同時，更藉由機器人不同於一般人的所思所為，更是強烈的對比出一些人性上的根本問題，非常值得中高年級的學童在閱讀過程中進行思考與討論。

像是，這本小說不斷的藉由逃犯「印度人」自私的作為，去對比出逃家男孩小偉與國王機器人之間「好朋友的友情」，從而引導兒童去省思我們一般所謂的「好朋友」，在交往過程中必須要有那些應有的付出與作為？

像是，這本小說也不斷在故事進展中，描述出因為「誤會」所造成人與人之間的衝突，以及事情發展的無法轉圜，從而引導兒童對於「誤會」的形成，以及「誤會」所可能引發的效應，做一些根源性探究的檢視與反思。

除了反思科技對人類的效用與意義，以及將人性的思辨暗含在故事中，提供兒童閱讀討論外，整個故事，還值得一提的是，《機器人大逃亡》這本小說對兒童揭示了一個很哲學性的「倫理學問題」的思考，邀請兒童們想一想，那就是：我們可不可以為了一個「高貴的理想，或是好的想法」（像是幫助「印度人」去見他老邁的父親最後一面），就可以用「不擇手段」的方式（像是做一些違法，或違背常規的事）去達成它。這在哲學上是一個很值得探討的問題，因為，在我們的日常生活中，不時都會碰到這類「目的」（高貴的理想）與「手段」（達到理想的方法）兩者間的關係的思考。而一本少年小說，藉由簡短直白的故事文字，卻能有效的凸顯出這個深刻的思考議題，誠屬不易，值得推薦。

## 貳、共讀前的討論

- 一、在正式進入閱讀前，你可以先和兒童聊一部極有名氣的電影：羅賓·威廉斯主演的「變人」，它的內容是描述一個「機器人」想變成一個真正的「人」的過程的故事。(這部電影改編自西方「機器人」小說大師艾西莫夫寫作的《正子人》(天下文化)一書。)在這部電影中，機器人為了追求「愛情」(在原書中是為了追求成為「自由人」)，努力尋求各式各樣的改變，好讓自己可以變成真正的人。故事極為感人，你可以介紹故事梗概，或者你也可以去找出影帶讓兒童觀賞，帶動兒童的興致，再進行文本的閱讀。
- 二、在正式進入閱讀前，你也可以邀請兒童帶他們自己所收藏的機器人模型或玩偶，來和同學們分享不同機器人的構造及其功能，帶動兒童對機器人的興致，再導入文本的閱讀。
- 三、在正式進入閱讀前，你也可以和兒童談一談科技產品(像是手機、電腦、家電產品等)對我們造成哪些實質上的影響？而我們的生活又有哪些方面，事實上已經完全受制於科技產品？讓兒童在自己生活的覺察中，去體悟科技發展對我們生活的無孔不入與無所不在的影響，再進行文本的閱讀。

## 參、共讀後的討論

- 一、本書書末「456 讀書會」的「快問快答」部份，提問的問題都是很值得和兒童思考與討論的問題，請參考。
- 二、你覺得「國王機器人」還可以增加哪些設計和配備，這樣在功能上會更趨向完美，也不致於再出大差錯？
- 三、你覺得「印度人」開那輛白車出去是想試車，還是想拋下國王機器人和小偉，自己逃走？你是從故事中的哪些線索，來做出上述的判斷？
- 四、根據這本小說的描述，後來這本書的故事剪輯成了一部電影，片商的宣傳說它是匯集了「友情、誤會、欺瞞、仇恨」等元素的電影。你能不能說明這些元素出現在哪些的故事情節之中？
- 五、你覺得「機器人大逃亡」這本書中的情節敘述，有哪些地方是有矛盾的？是有問題的？是可以再討論的？
- 六、你看完了這個故事，有哪些啟發？