

# 教師分享《說謊的阿大》

學校：嘉義縣中山國小  
教案製作：謝秀玲老師  
實施對象：五年級

## 一、 共讀實施歷程

### (一)前言

本學期帶讀「說謊的阿大」的主要方向是在情意部分。五年級的孩子在想什麼？他們不再只遵循老師的指示，隨著自己個性和同儕間的互動，有了真實和虛偽的一面。

書的封面主要有四位，大介(阿大)、健太、夏葉和敬一。真性情的大介，放學後往河邊、橋邊...去探索，不在意同學給他一個不雅的外號「說謊的阿大」；在群體盲從中，又帶著正義的健太，被大介的純真善意而感動，不自覺和阿介成為死黨；模範生又人緣佳的夏葉，帶著光環，不指正同學的錯，卻又忍不住接近大介和健一，成為家下川周圍抓魚並探索的常客。而敬一是個愛好研究的孩子，家境好再加上父親也是個學者，

研究家下川生態，主張家下川等溪流生態遭、無魚，讓大介等三人不得不帶敬一親自走一遭家下川，最後讓敬一不惜逆轉自己的實驗結論。這本書好在價值觀一再打破重建，看到友誼與正義。

### (二)摘要書籍重點與教學流程

共讀書籍分五節課實施，學生在閱讀與朗讀完畢後，對書中的內容有大概的了解後，針對①學習單②自我提問，讓學生練習摘要書籍重點點實施寫作與發表。

#### 教學流程---

第一節	
引起動機	1. 「說謊的阿大」，一個負面的主題，帶給你怎樣的感受？ 2. 一百件洋裝書中，「說謊」雖然不是標題，卻一直存在在情節中，你能預測大標對書中情節進行的影響力嗎？
教學活動	共讀一到三章節，配合學習單問題進行提問與回答
綜合活動	1. 將故事結構進行分類並做簡單說明 2. 回家作業：進行第四到六章節閱讀
第二節和第三節	
引起動機	1. 放學回家後，你會做些什麼事？個別發表
教學活動	1. 請將封面中四個人物，猜出他們個是哪一位？請從文本中，說出你的理由？ 2. 從一到六單元中，你對哪一段情節或說法認同？哪一段情節有不同的看法？ 3. 參考學習單做發問與回答
綜合活動	1. 完成第一張學習單與第二張學習單中一-六章節問題 2. 回家作業：閱讀七到十章節
第四節	
引起動機	1. 走讀社區時，對石礪溪，你看到哪些與書中有關家下川等情節相似處？或把你與家人、同學曾經與石礪溪間的互動說出來。

教學活動	1. 請根據你所讀，對大介、健太與夏葉，提出你的看法。 2. 根據第二張學習單進行提問與回答
綜合活動	1. 文本中，讓你覺得開心的地方在哪裡？不開心的地方在哪裡？你能說出自己的心情。 2. 回家作業：章節全部讀完
<b>第五節</b>	
引起動機	黑板中不完整的段落與情節補上
教學活動	1. 發表自己對四個主角的看法 2. 反觀自己的價值觀 3. 友誼與正義可以共存嗎？ 4. 主見和固執相似或不同
綜合活動	想想看，最後章節仰望天空後，四個人的友情會怎樣發展

### (三)實作分享

★將「說謊的阿大」這本書看完後，剛好是我們五年級到各班上台說故事時間，趕快聽聽，我們到底說了什麼…

	<p>恩丞說： 我好像阿大，我喜歡一路玩回家，我好奇心也很重，不管做什麼事，都喜歡插一腳。有時候我說真話，同學也不相信。 「阿大還有一樣特質，關心動物的生存。我看看他和阿健看到大老鼠，阿健希望讓同學也來看，這樣可以破除阿大是騙子這個誤會。可是阿大說，太多人來，會影響大老鼠生活。我覺得阿大很善良，會想到動物的存活。」</p>
	<p>俊究說： 健太的個性，最像我們這年齡，所以我喜歡健太，我也會犯錯，但老師和奶奶都說，人本來就會犯錯，學習了，改過了，就是成長。 我也會排擠同學，尤其是常在別人面前說我壞話的人。</p>
	<p>凱硯說： 我本來就不認同他們兩人是朋友，因為健太不敢跟阿大在一起，他和阿大去抓魚，不敢讓同學知道。 阿大的自我個性，不受別人影響，他比較實在；健太沒主見，還跟別人一起看不起阿大，說謊的阿大，這個綽號也是他取的，希望家下川抓魚後，學習到阿大的勇氣，這樣才是真正的改進。</p>
	<p>家好說： 我欣賞敬一，要領獎了，還敢說自己研究錯誤，不領了。我沒他的勇氣，但是要是我，會先跟學校說自己不領了，讓學校趕快想辦法，這樣才不會製造更多問題。</p>



我很怕孤單，我跟健太一樣，喜歡群眾，雖然知道自己有些不對，但是我不敢挑戰，沒人跟我在一起，很可怕的。但被排擠的人，我不會落井下石，我也不會找他玩。  
我不承認自己是膽小鬼，因為我熱心公益，喜歡學習，我只是更喜歡安全的感覺。



宜瑄說：  
對我來說，我學到敬一的敢做敢當，健太的知錯能改，夏葉的正義對待和大介的面對自我。每個人都有好的一面和不好的一面，多包容一點，大家都能和平相處，快樂學習不是很好嗎？

## 二、操作感想

「說謊的阿大」與我們鄉下農村的學校生活模式很接近，有河川，放學後邊走邊玩回家的情節，有熱衷學習學生，也有下課後就成群的同儕，因此，先備經驗與情節發展，進行順暢。

事實與說謊的界定，白日夢與期望的差距，式觀念上釐清的其中一項重點，什麼是無傷大雅的謊話、善意的謊言、惡意的謊言…，讓小朋友明白，事實的重要與包容的可貴。

從別人的經驗中學習，從同學互動中互相了解，發揮正義，珍惜友誼，面對自己，肯定自己，雖然不見得每個小朋友多變成萬人迷，但多了一些傾聽和同組別耐心。

1. 阿大的本名是什麼？

---

2. 為什麼書名會訂為『說謊的阿大』？

---

3. 哪些人可以證明阿大沒有說謊？

阿大說的哪些事是真的？

---

4. 阿健原本不想讓同學知道他和阿大在一起的，為什麼後來兩個人**在學校也在**  
**一起**？

---

5. 阿健和阿大一起對同學的午餐惡作劇，他們做了什麼？

---

6. 故事一開始，阿健不喜歡書包，因為書包勒痛他的肩膀，你知道他不喜歡書包的真正原因了嗎？

---

7. 阿大和阿健第一次兩人一起在圖書館找什麼資料？被誰發現他們倆是一伙的？

---

---

誠品共讀—說謊的阿大學習單 (二) 五甲 姓名：

1. 在「迷失自我」這一章，阿健和夏葉兩人有什麼相同點？

2. 夏葉為什麼在班上這麼受歡迎？你覺得這麼受歡迎的她怎麼會想和被班上排擠的阿大和阿健在一起？

3. 阿大帶著阿健放學後到處去，他們去過哪些地方？做了哪些事？

地點	做什麼

3. 為什麼阿健和阿大後來會讓夏葉加入他們放學後去抓魚…？

4. 第一次夏葉跟他們釣魚時，阿大用什麼方式嚇夏葉？夏葉有嚇到不敢跟他們在一起嗎？

5. 在「研究發表會」這章中，敬一發表什麼事件？夏葉三人準備用什麼方式來讓敬一認清事實？

7. 「學不來的天分」這章提到，是什麼東西或性格學不來？

8. 在 180、181 頁中夏葉各說了一段怎樣讓自己越來越喜歡自己？請抄錄下來

108 頁：

181 頁：

9. 你認同夏葉的話嗎？為什麼？