

基石扎根，從小開始

「閱讀是打開另一扇世界的重要鑰匙。」這是台南市大內國小頭社分校曾燕君老師當初推動所有閱讀活動的初衷。她相信學生從小的閱讀能力，將是未來競爭力的基石。

雖然因為少子化緣故，近年來全校學生數由 100 人銳減只剩 37 人，但是對於小班級而言，老師們對學生的關注與引導則能夠更加深入進行。比如在班級內的「悠活閱讀區」，老師規定在教室內閱讀，要使用上頭寫有學生姓名的個人化書尺，借書時直接將書尺放在書櫃的位置，看完書後方便物歸原處，如此既能隨時注意學生閱讀書況，又能達到讓學生自我管理書架，可謂是一石二鳥。

由於小班級人數不定，教室內藏書量各班不一致，曾老師為提升學生主動閱讀的動力，除了自行添購之外，也向誠品文化藝術基金會申請二手書籍贈送，因書籍種類多元，可再依適合之年級進行分配，累積至今已經增量到一個班級 300 冊，老師有更多的圖書素材可以運用，而校內也會舉辦不同年級互相交換書籍、或閱讀心得分享等活動來鼓勵學生多看書，活動中也會讓學生瞭解書籍的來源，教導孩子珍惜資源、愛惜資源，並懂得感恩。曾老師堅信，每次的申請都將成為一點點的改變，這或許就可以為孩子點亮一盞閱讀的明燈。

在看完書籍後，會請學生填寫「閱讀學習單」，這指的是在班級中分享好書內容的活動，老師會先以開放式問句的引導學生表達心得，曾老師表示學生剛開始有「抓不出重點」的問題，經過多次的分享心得練習後，學生變得更主動積極，並且自發性願意推薦同儕好書，這就是閱讀分享的力量。她說：「某次偶然發現，班級某個好動的學生與同儕聚在一起熱烈的討論著恐龍的種類，還開心的邀請我一起加入！」美麗的閱讀風景令老師印象深刻至今。

學生閱讀書籍容易產生偏食情況，曾老師說：「我是一個喜愛閱讀的人，但是，我也有嚴重的閱讀偏食習性，比如我喜歡閱讀新詩、散文，但我很少接觸故事性的書籍。」為了改善學生的閱讀偏食，曾老師號召班級導師們一起去圖書館，幫學生尋找適合閱讀的書，並且也邀約家長與社區一同提倡閱讀氣氛，無形之中，理解了孩子，更也讓自己接觸到更多領域。

曾老師認為只靠單方面持續推動閱讀紮根，是不足的，需要多方面的配合並與家長或社區來參與。目前大內國小已與眾多民間單位攜手合作閱讀推廣活動以增加書籍量。但曾老師更希望除導讀活動之外，也能更進一步學習製作書籍導讀影片，或是其他培訓資源，因此相當期待誠品文化藝術基金會能提供有關信息，擁抱更多的閱讀能量，讓閱讀成為生活中重要的日常。未來也會繼續規劃深入社區的閱讀推廣活動，讓學校、社區和家長們三方面一起為學生打造更優質的閱讀園地，打開閱讀的視野。

曾老師說：「閱讀是站在巨人的肩膀上看世界。」閱讀開啟知識的大門，靠著一點一滴，積少成多的閱讀習慣來培養軟實力，使其無形之中，增長知能、陶冶性情。曾老師也表示，如果可以讓學生從小培養閱讀習慣，建立起良好的閱讀能力，面對其他各方面學習，都將事半功倍，尤其對偏鄉小學來說，家庭的文化資本遠不如都市裡的孩子，若從學校推動閱讀，至少，可以為孩子有機會提供看看不同的世界的窗口，看見孩子沉浸書堆的模樣，這一切的努力也就足夠了。