



「深耕計畫」 全國教師研習

深耕顧問分享

千年暗室，一燈即明

- 2018年誠品「深耕計畫」暑假教師研習參與感想

深耕計畫顧問 / 林偉信

過去的提醒

每年暑假我都會參加「深耕計畫」的教師研習，今年格外期待、並且充滿想像，因為今年的研習地點在台大集思會議中心的「柏拉圖廳」- 一個以古希臘偉大哲學家命名的會議場所，而緊鄰它的，就是「蘇格拉底廳」、「亞里斯多德廳」、「洛克廳」等等。在這種場地研習，除了精神上，能心嚮往之追隨哲人的思辨外，在與各校分享閱讀陪伴經驗的交流中，總覺得應也能激盪出更多智慧的火花。



果真如此，好的場地，神秘的磁場（我初到會議中心，還真的在裡面迷失/神遊了好幾次），兩天研習下來，讓我对閱讀陪伴有了更多深刻的思考與想像。

一、陪伴時要尊重孩子的自主性

今年基金會安排了三場的主題演講，它們都是銜接著「深耕計畫」一貫的主張：「閱讀是一種陪伴，在陪伴中，去發展出具有自己班級特色的在地教學模式。」引領教師們進一步的去思考：「在陪伴中，還有哪些細節需要注意？也就是，在陪伴時，還有哪些更細膩的「眉眉角角」，是做為陪伴者的我們要花更多的心力去注意與關照的。

今年第一場的主題演講由「教育嘆浪客」的創辦人洪旭亮校長主講：「讓孩子成為更好的自己」。洪校長以自身的成長經歷，分享他從小到大的學習機緣與選擇經驗，從中省思教養（學）者在陪伴中，面對同樣也是獨立個體的孩子時，要注意哪些陪伴的細節，才能避免因為介入太多、踰越了孩子的自主底線，強為他們做了過多「不是他的，而是屬於大人的選擇與決定」。

這真是一個很有意思的哲學問題：教養者是一個獨立的個體，有他自己的思考與選擇，而孩子和我們一樣，也是一個獨立的個體，同樣也有他們自己的思考與選擇。因此，如何讓這兩個截然不同的獨立個體，在以「陪伴」為名的碰觸中，不僅教與學的雙方都能獲致教學相長的成效，也能夠讓包括教與學的每一個獨立的個體，都能充分呈現與發展出自己獨特的自主性，不會因為不當的介入，造成過度的干預與牽制，就成為在「（教學或閱讀的）陪伴中」很值得教養者省思與注意的問題了。



從這個問題出發，洪校長在演講中不斷的提醒我們，在陪伴時，（一）我們要建立這樣的信念：人生重要的是自己的選擇，「即使選擇錯了，人生也不會毀了」。因此，（二）不是讓我們代替孩子做選擇、下決定；（三）我們能做、並且該做的，就只是提供孩子更多快樂、趣味的學習環境與多元的選擇機會，（四）讓孩子在不被限縮的情況下，能依自己的興趣嘗試、自主選擇，找方向。洪校長說，當教師能以這樣開闊的心胸幫孩子多想一、給他們更多嘗試的機會，而不只是給他們答案時，孩子的世界就會有更多的可能，因為「老師的世界有多大，孩子的世界就有多大。」

二、辨識孩子的差異，發展不同的陪伴方式

緊接著洪校長的提醒，第二場的主講者王意中心理師，則是在唱作俱佳、笑聲與驚嘆聲不斷的精彩演說中，不僅分析、並且親身示範了各種特殊兒童的身心特徵（包括自閉、過動、亞斯柏格、安瑞氏等），引領我們在了解不同身心類型孩子的獨特性中，去調整與反思自己的陪伴方式。

就在王意中心理師不斷運用「示範（特殊狀況）與分析（應對方式）」的交互說明中，他讓我們看到唯有「真誠關心」才能真正去了解兒童的獨特性，並且做出相對應的適當反應與作為。同時，王意中心理師也一再的向我們傳遞出這樣的訊息：面對孩子不同的獨特性時，要謹慎，否則一不小心，一個不經意的作為，很有可能就會傷了孩子一輩子（心理師以他自己的成長經驗，做了一個最沉痛、也最清楚的說明。）也因此，當我們無法處理孩子特殊的獨特性時，絕不要自以為是的逞強，一定要積極尋求專業者的協助與轉介，如此才能對孩子做出最有利的陪伴。



王心理師的整場演講，全無冷場，非常動人，大開了我了解特殊兒童身心世界的眼界。一時間，本來自己全然陌生的領域，猶如黑暗被點亮了，讓我看到了陪伴特殊性孩子的更大可能。

中國教育哲學很喜歡引用「華嚴經」裡的一段話：「千年暗室，一燈即明」，來說明教育的功效 - 教育的啟蒙就如同在暗室點燈，找到了燈源，一點燈，即便如千年暗室的蒙昧黑暗，瞬間都會因教育的光亮而通透了然、能明事理了。聽王意中心理師的演講，讓我有這種強烈的感動與舒暢的感覺。

三、在陪伴中，注意情緒的紓解與處理

第三場演講則是由松山高中生命教育團隊的劉桂光老師主講，他從生命教育的角度，來分享如何「和孩子一起活出生命的光采」。劉老師的演講先帶領學員操作彼此「聆聽/了解」的實作練習，進而對不同層次的人生價值進行多面向的省思，最終則聚焦在情緒教育的關渡。

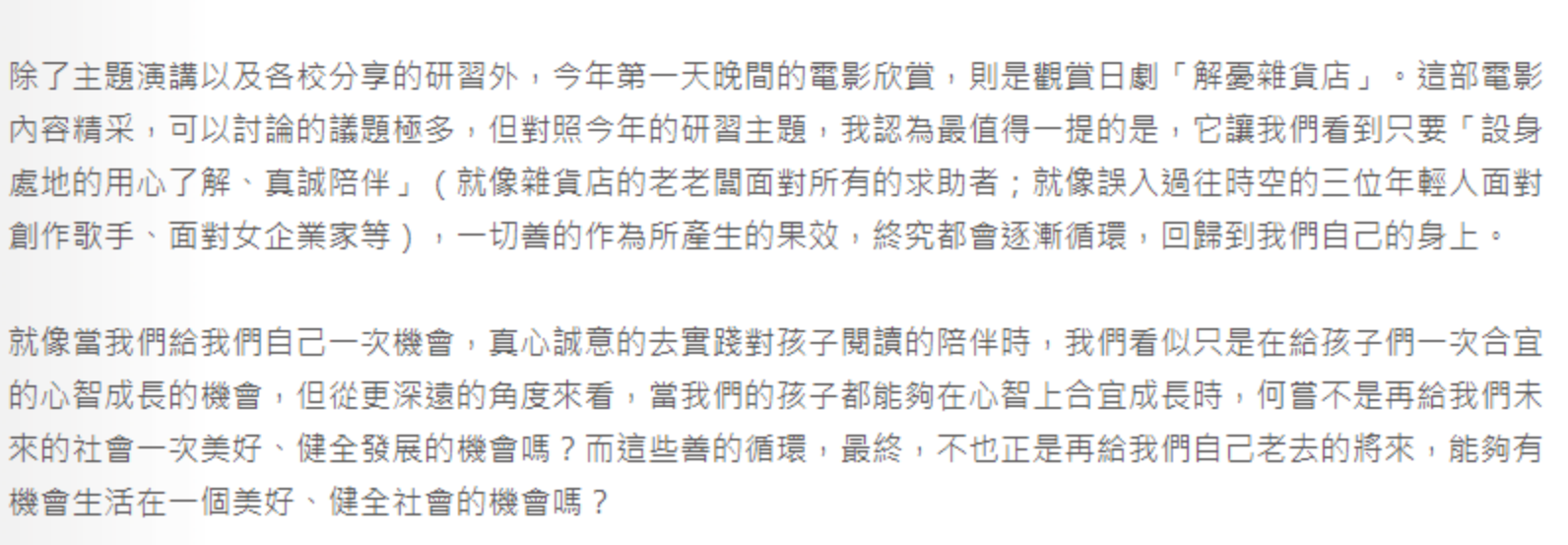
劉老師以他自己的家庭教育，以及他在學校所面對的學生與家長的諸多情緒案例，讓我們看到在陪伴孩子的過程中，不管對孩子或是對我們自己，情緒的處理都是極為重要的，因為不當的情緒常會讓我們看不清楚問題，而錯誤的情緒處理更會讓問題變得惡化。因此，劉老師建議我們可以藉由「停」、「想」、「轉」的三個階段（面對問題，不要抱怨，或急著爆發情緒，先「停一下」，在暫停中，為自己爭取時間，「想一想」，該怎麼因應，或處理問題；然後，試著「轉化」情緒與問題，從另一個新的角度，重新面對它。）來紓解與轉化自己的情緒，讓情緒不致於干擾或影響我們的教養陪伴。



整個來說，今年的三場主題演講，讓我們從過去的「了解兒童的學習潛能」（柯華藏老師、洪蘭老師等）、「培養勇於創新的教學勇氣」（嚴長壽先生等）、「想像教育的無限可能」（蘇志校長等），走進了對「該如何陪伴」的實作檢視。而三位主講者，相繼提醒我們在陪伴同為獨立個體的孩童時，「何時介入」以及「如何介入」的重要性，並且在陪伴中，更要注意孩子們不同的獨特性，以及對情緒做合宜的紓解與處理，如此才能做到有效的陪伴，達到教學相長的最大效果。

四、教學分享的實踐與印證

從這樣的主題演講來看今年各校的教學分享，更能看出大家在閱讀陪伴上，幾乎都已實踐並印證了演講中所強調的「眉角」：在了解兒童的學習意願與尊重他們的自主選擇中，教學者不斷的去符應自己班級孩子的需求，發展與改善具各校特色的閱讀陪伴模式。像是有老師將閱讀與學校的景觀彩繪做結合（南和國小）；有的老師與學生重新繕打文本，編排出合乎學生需求的閱讀課程（崇德國小）；有的老師則是以自身做榜樣，讓學生知道老師已經讀到哪裡，激勵學生趕快趕上老師的進度（大南國小）；或者師生每個人都要做出簡介海報，對全班同學介紹一本書（信義國中）；有的老師則是藉由和孩子一起蒐尋閱讀書的續集，來延伸與深化孩子的閱讀興趣（景山國小）。這其中，最讓我印象深刻、讚佩不已的，還有：



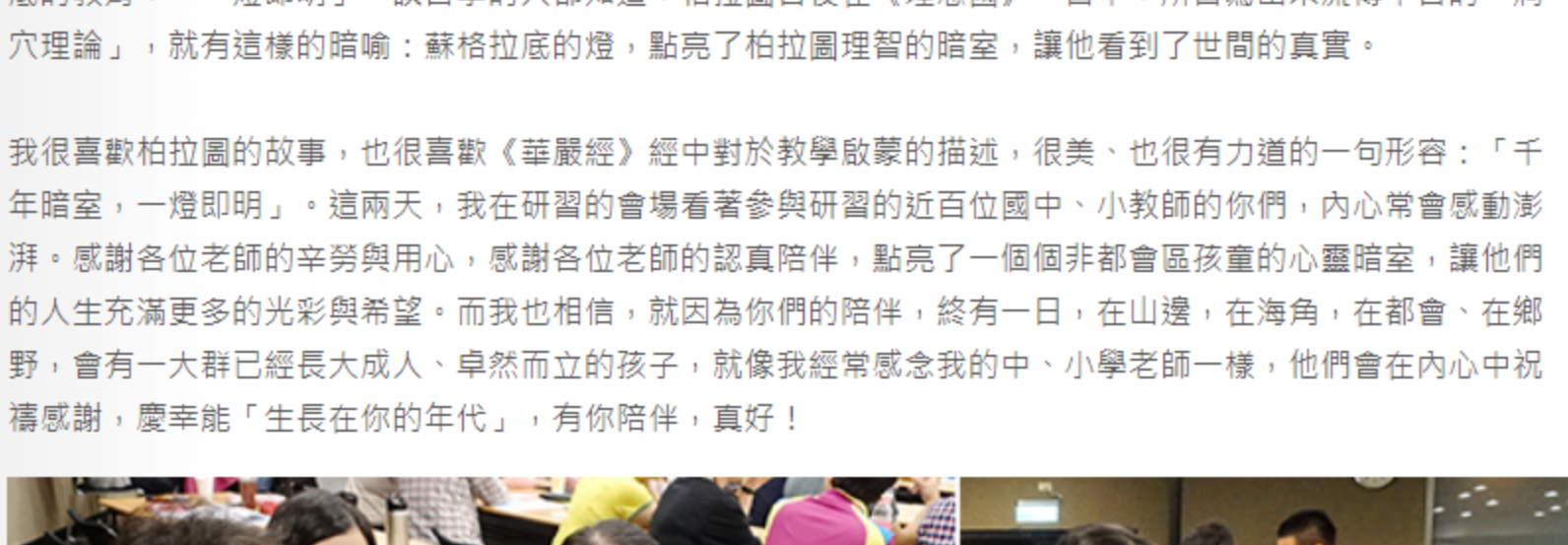
一、鶴岡國中八年級的張老師的帶領歷程。張老師不因為自己是音樂老師就隨意陪伴，反倒是（一）不嫌負擔的，自己先閱讀、先在書中尋找感動（張老師說得真好：「閱讀，要先讓自己有感動，才能感動孩子！」）。（二）將閱讀與音樂做結合，把文章配合上相應的樂曲，開發出另一種閱讀的新趣味，吸引孩子親近文本。（三）最讓人感動的是，張老師最後分享了她在陪伴中的改變：在相信自己中，得到了自信與成就感，享受了教學的喜樂。

二、東成國小陳老師帶領閱讀《世界冠軍丹尼》的教學設計。陳老師藉由閱讀書的內容，激發兒童的好奇心，進而結合科學實驗、數學教學以及商業經營，展現出一套完整、相應應的帶狀學習歷程，讓兒童從中深化閱讀成果。陳教師在陪伴中用心與盡心的安排與設計，讓人驚豔。

五、「解憂雜貨店」的附帶提醒

除了主題演講以及各校分享的研習外，今年第一天晚間的電影欣賞，則是觀賞日劇「解憂雜貨店」。這部電影內容精采，可以討論的議題極多，但對照今年的研習主題，我認為最值得一提的，是它讓我們看到只要「設身處地的用心了解、真誠陪伴」（就像雜貨店的老老闆面對所有的求助者；就像誤入過往時空的三位年輕人面對創作歌手、面對女企業家等），一切善的作為所產生的果效，終究都會逐漸循環，回歸到我們自己的身上。

就像當我們給我們自己一次機會，真心誠意的去實踐對孩子閱讀的陪伴時，我們看似只是在給孩子們一次合宜的心智成長的機會，但從更深遠的角度來看，當我們的孩子都能夠在心智上合宜成長時，何嘗不是再給我們未來的社會一次美好、健全發展的機會嗎？而這些善的循環，最終，不也正是再給我們自己老去的將來，能夠有機會生活在一個美好、健全社會的機會嗎？



六、一些感想與期待

最後，我想對今年的研習會場：「柏拉圖廳」，再做一些衍生的分享。因為對於讀哲學的我來說，看到「柏拉圖」這三個字就會有很大的感覺與想像。

你知道柏拉圖的故事嗎？做為古希臘三大哲人之一的柏拉圖，依我們現在的話來說，他年輕時，原本是一個「文青」，二十歲那一年，他碰到蘇格拉底，經由蘇格拉底的啟蒙，他的人生整個改變了，他放棄了寫詩的生活，走進了哲學思辨。對於這樣的改變，他曾經在古希臘的神廟，做過一次很有名的禱告，他在禱告中感謝眾神給了他許許多多的恩賜，包括身為自由人而不是奴隸，身為雅典人而不是外邦人等等，但柏拉圖在禱告的最終了，他說，他對眾神最大最大的感謝，就是感謝眾神讓他「生長在蘇格拉底的年代」。

從學習的角度上來看，蘇格拉底開啟了柏拉圖的哲學思辨。就如同前述，柏拉圖的「千年暗室」，經由蘇格拉底的教育，「一燈即明」。讀哲學的人都知道，柏拉圖日後在《理想國》一書中，所書寫出來流傳千古的「洞穴理論」，就有這樣的暗喻：蘇格拉底的燈，點亮了柏拉圖理智的暗室，讓他看到了世間的真實。

我很喜歡柏拉圖的故事，也很喜歡《華嚴經》經中對於教學啟蒙的描述，很美、也很有力量的一句形容：「千年暗室，一燈即明」。這兩天，我在研習的會場看著參與研習的近百位國中、小教師的你們，內心常會感動澎湃。感謝各位老師的辛勞與用心，感謝各位老師的認真陪伴，點亮了一個個非都會區孩童的心靈暗室，讓他們的人生充滿更多的光彩與希望。而我也相信，就因為你們的陪伴，終有一日，在山邊，在海角，在都會、在鄉野，會有一大群已經長大成人、卓然而立的孩子，就像我經常感念我的中、小學老師一樣，他們會在內心中祝福感謝，慶幸能「生長在你的年代」，有你陪伴，真好！

