



看見彼此的專業和努力 深耕的路上我們不再孤單

文 | 陳始誥

去年暑假大研習之後，緊接著就是寒假分區研習的前置作業，「到底還要端什麼菜給老師們好呢？請這位講師好嗎？談什麼可以激盪更多有趣的想法呢？...」八百個問題每天都在腦海中盤旋不去，很是煩惱。後來定心一想，我們辦研習最大目的不就是想要幫老師解決推動閱讀遇到的問題、激發更多的教學創意嗎？就把研習的時間完全交給老師吧！讓老師自己來提問題、給方法～於是，讓老師用工作坊的形式進行閱讀教學討論就這樣定案了。



既然是要幫老師解決帶領問題，那就勢必得找個教學現場的人來帶工作坊了。我們找了具多年教學經驗、對閱讀推動也頗具心得的林玫伶校長、彭遠芬老師，兩位才接到邀約就一口答應分別擔任台中和台南分區研習的工作坊帶領講師！在多次的溝通後，兩位講師也準備好各自的活動方式，期望讓老師們來個不同以往的教學工作坊。史上人數最多、新校最多的分區研習、首次嘗試小組討論的工作坊...究竟能擦出什麼火花、蒐集到什麼有趣的閱讀小故事...就連我們自己也是既期待又充滿無限的想像呢！

老師，什麼叫做偉人啊？

討論過程中許多老師都有提到，對初進入閱讀的孩子來說，最大的阻礙莫過於生活中可以連結的經驗或想像實在太少、太貧乏了！高雄集來國小的勤博主任就提到「你們可能很難想像，學校裡有些孩子在校外教學時才第一次搭電梯，甚至有人家裡還在燒柴煮水，若問他『你覺得什麼樣的人才是偉大的人？』他會說：開跑車、住豪宅的人、國父...他生活所及的就是這些，你也不能說他不對呀！」城鄉資訊的落差、文化刺激的缺乏是擺在眼前的事實，如何將閱讀與生活經驗作連結而引起孩子興趣和共鳴，便是深耕教師面臨的首要考驗。



生活就是最美好的閱讀，悶蛋小鎮都不悶了！

南投縣信義國中是一所位在玉山山腳下的小學校，學校操場對面就是中央山脈，雖然地處偏遠，但和一般都會區學校一樣：早自習被各處室活動瓜分使用、無可避免的升學壓力...本來就是大家心照不宣的事。然而對於剛從外地回到母校任職、一心想推動閱讀的全彥老師仍不免感到挫折「原本暑假都規畫好要怎麼來帶共讀，沒想到一開學才發現，學生課本都讀不完了，他們對於字太多的書一點也不喜歡或根本懶得打開，我只能利用早自習陪著、逼著，下課就問他們剛剛看了什麼，讓他們多翻幾頁也好。」就這樣陪著、逼著，同學們竟也習慣早自習就是要看書這件事，一個月過後默默把超厚的「悶蛋小鎮」看了大半本，有些人連校外教學都書不離身，現在回頭看來連學生自己都驚訝於這樣的改變。

但是全彥老師並不滿足於此，他更進一步利用書中情節設計鄉土踏察活動做結合，讓同學自己去訪問耆老記錄部落傳說，畫出部落的特色尋寶圖，找出值得和大家分享的事物，「一開始學生最愛說『我不想、我不要、好無聊』學校、家裡、部落對他們來說就是悶蛋小鎮，因為無聊而躁動是我在學生身上看到的寫照，他們只想往外跑，卻從沒仔細觀察過生活周遭的特色，這是很可惜的。」經過幾周活動後，在發表時孩子竟七嘴八舌的搶著說「老師！你知道我家隔壁那棵老梅樹竟然已經80年了欸！我那天問阿嬤才知道！」「我們部落那個酒鬼以前是跑船的，還會捐錢給教會耶，可是老婆小孩後來跑了，他才變成這樣...」不只鄉土尋根，學生還進一步將觸角延伸到人文關懷，整個玩得欲罷不能，更相約要去拜訪彼此的部落，這都是一開始「只是想讓他們再多看兩頁書」的全彥老師始料未及的事。全彥老師笑著說「最後我問他們『你們還覺得自己的部落是悶蛋小鎮嗎？』從他們的笑容和反應我就知道，悶蛋小鎮已經不悶了！」

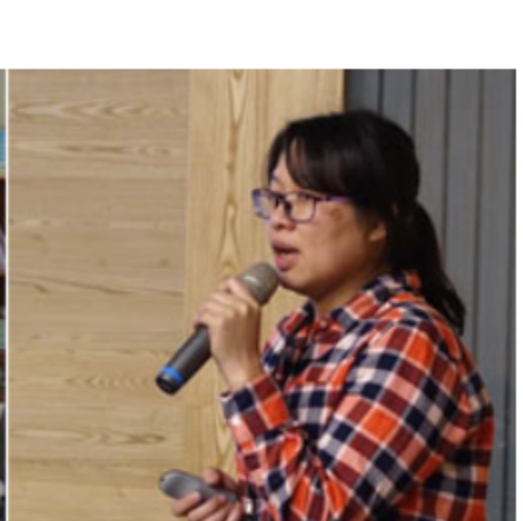


那個沒興趣的，你點撥老半天他書也看不到一頁吧...

說到推動閱讀的困難，許多第一線的老師也一致認同，除了先備知識、理解能力不足之外，孩子們的興趣大不相同也是個難題，有老師就開玩笑說「孩子本來就興趣不同，他們的興趣在天上、在地上，就是不會在書本上～」話雖說得誇張，但如何讓學生把書打開、培養閱讀興趣的確是許多老師在教學上的共同作戰目標。

我最煩惱的就是孩子對書沒感覺，直到我看見他們的笑容

全校學生不到50位的苗栗縣景山國小坐落於卓蘭鎮山區，被溪山圍繞的孩子們大多來自務農的弱勢家庭，「怎麼樣藉由閱讀幫山區學子提升文化刺激，是我對這個計畫很大的期待」總是親自帶領一大票老師參加研習的徐臻輝校長充滿希望的說著，五年級班導師黃元姜老師也在其中。「學校本來就有閱讀課，但我們都只能靠網路資源找繪本給學生看，或是全班帶去圖書館借書、看書，深耕計畫讓孩子第一次接觸到每個人都有一本書的共讀，對他們來說雖然新鮮，但也不太能適應。」會這麼說是因為元姜老師發現，五年級的孩子也許是先備知識的不足、也許是剛從兒童踏入青少年時期的心理影響...他們對課本總是興趣缺缺，字詞可能懂了，但對課文的情意沒有任何想法、沒有「FU」，對於拿在手上的共讀書只會覺得「多了一本課本」，暑假就讓孩子帶回家的共讀書回來發現根本沒幾個人看完，這讓元姜老師決定找其他老師一起重新擬定「作戰目標」。



元姜老師決定每天都提早到學校，一進教室就坐下來安靜的看書，「以前早自習都鬧哄哄的，但同學發現『老師在看書耶』就會自己默默把書拿出來看，老師的態度真的會影響學生！」元姜老師接著找四年級的惠珺老師一起合班上課，「四年級的孩子活潑、敢表達，五年級的看到四年級表現這麼好，他們自然也會想要提升自己，不同個性的孩子相輔相成，久了大家也就都玩在一塊了。」元姜老師也發現，學生內向，不善表達的表現很大的因素是來自於對自己的自信不足，觀察到這點之後元姜老師和惠珺老師增加讓學生發表的機會，觀察他們有興趣的問題再深入討論「我們發現學生有成就感之後，學習狀況馬上就差很多耶，他覺得他做得到的時候，繼續閱讀的自主性就會提高很多！」課堂中元姜老師和惠珺老師也嘗試讓學生做活動、提升參與感，試著自己找方法解決問題，「搭配著書裡的內容，我們讓學生玩遊戲，在各種困難和挑戰下，他們要想法拯救所有所有的同伴。過程中我就發現他們真的在思考怎麼解決問題，而且還會笑了耶，那個孩子家裡正面臨重大的變故，這麼小的孩子回家就要照顧手足，他平常其實很封閉自己，我不知道只是一個小遊戲，可以讓他們卸下心房，這麼投入...」孩子的笑容讓元姜老師知道，不用多了不起的進步，閱讀，就是陪著孩子們慢慢來，書中的養份自然會在他們的心中發芽、茁壯。

新的學期才剛開始，元姜老師開心地說「我們班好幾個早就把這學期的共讀書看完了啦，連那個視力不好的都一直看、一直看，追問我第二集在哪裡！」在老師的耐心陪伴下，景山的孩子不只喜歡閱讀，也對書更有「FU」了！



短短兩天的時間，蒐集到來自17個學校、超過70位老師的教學歷程、困境和解決方法，大夥知道就算書還是有可能會被拿來當柴燒、被弟弟當玩具撕著玩、老師也還是會對自己沒自信、在學科夾縫中求閱讀、在迷茫的眼神中求亮點...但聽了這麼多的故事和彼此鼓勵打氣之後，卻也更確定持續陪伴閱讀的信心！就像老師們說的「老師想的很單純，只要對孩子好的我們都願意去做」正是因為這份對孩子無私的關愛，讓老師更投入、用心的陪伴孩子；而陪伴讓我們有機會看到孩子更多的改變，那一點點的光芒就足以讓大家持續努力，創造更多的亮點！欣賞這些美好的亮點不必求多、求快，而是陪著他、讓他成為一件生命中浪漫的美好，持續閃耀！