

教師分享《十三歲新娘》

學校：嘉義縣中山國小

教學製作：曹琇倩老師

實施對象：三年級

一、共讀實施歷程

→內容探討

1. 教師熟讀讀本內容。
2. 這本小說對三年級學生而言，內容稍偏難，因此由教師引導，進行內容討論，透過討論過程，除了可協助學生回顧讀本內容，亦可引導學生進一步思考書中內容。
 - (1) 蔻莉出的家庭背景為何？
 - (2) 蔻莉的父母為什麼要讓她十三歲就出嫁？
 - (3) 蔻莉的公婆為什麼希望寇麗和哈利趕快結婚？
 - (4) 寇麗結婚後，過著怎麼樣的生活？
 - (5) 寇麗怎樣學會讀書識字？
 - (6) 寇麗為什麼會來到寡婦城？
 - (7) 寇麗遇到哪些人幫助她？
 - (8) 最後的結局如何？

→延伸活動（一）：印度知多少

- 1、活動構想：十三歲新娘這本小說是以印度為背景，在進入小說討論前，教師先瞭解小朋友對印度這個地方有多少認識。
- 2、課堂操作：
 - (1) 學生一人一塊小白板。
 - (2) 請學生寫出他對印度的印象是什麼。
 - (3) 展示小白板，全班共同討論。
 - (4) 教師歸納統整學生想法，並介紹印度的地理位置及宗教文化。

→延伸活動（二）：問題大考驗！

- 1、活動構想：透過問題認證的方式，進行小說內容討論，加深小朋友對於問題思考。
- 2、請闖關者上台，接受台下小朋友提問問題並回答。
- 3、提問者依回答，決定闖關者是否過關。
- 4、能完成五題認證者，即可加蓋五點榮譽點數。

→延伸活動（三）：賓果大挑戰

- 1、活動構想：小朋友都喜歡玩遊戲，透過賓果遊戲，引導學生討論書中的人物角色及個性。
- 1、教師先將書中的人物名稱及語詞寫在黑板十六宮格之中。
- 2、全班分為兩組，每回各組推派一人上台。
- 3、雙方猜拳，獲勝者先選擇方格中人名或語詞，並回答人物的特質或相關事件。
- 4、過關者即可獲得一點，先連成一條線的組別即為獲勝。

二、操作感想

一拿到「十三歲新娘」這本書，我就知道我的考驗又來了，先不論小說的內容字數對孩子來說是一大挑戰，光是「印度」這個地方在哪裡，我心裡暗暗猜想本班大概有一大半的小朋友都不知道，於是，閱讀的第一堂課就先來瞭解一下小朋友對於背景知識的掌握情形。

一人一塊小白板，請他們寫下對印度的印象，有的人提到印度人的膚色是黑的，有的人說印度咖哩很好吃，但大多數的同學對於印度這個地方是一無所知。我利用一節課為小朋友簡單介紹印度這個國家，包括這個國家的地理位置、種族階層、宗教信仰和生活型態…等。小朋友很好奇印度人為什麼會相信恆河的水是聖水，也對宗教力量對印度的影響有了些微的瞭解。

結束背景知識的介紹，接下來，老師的任務，就是鼓勵小朋友看完這本書。看書這件事，如果用逼了，老師痛苦，小朋友也難受，因此，我選擇用獎勵的方式，看完這本書，就可以參加「問題大考驗」的活動，由全班同學輪流提問五個問題，如果順利過關，就可以得到榮譽點數五點，在點數的催化下，班上有六成的小朋友都可以看完這本書，並順利通過問題考驗！

其他小朋友，或許，無法整本書都看完，但透過問題討論的過程，也能對這本書內容有進一步的認識。

完成了內容情節的介紹，再來就是認識小說中的角色特質，透過「賓果遊戲」，教師先將書中的人物名稱及語詞寫在黑板的十六宮格中，由學生進行搶答競賽，上台的人，都要選擇一位人物說明他在十三歲新娘中所扮演的角色及用事

件來說明這個角色的個性！小朋友雙方你來我往，幾乎人人都能說出書中人物的特質！

持續了一個多月的閱讀討論活動，或許，有些小朋友對於這本書的內容還無法深入的體會與掌握，但相信透過課堂中的互動與討論，一定能擴充孩子們對於印度的認識，下回再問他們對於印度的印象是什麼？我想除了印度咖哩很好吃之外，他們會有更多的答案！

三、課堂影像



印度知多少



問題大考驗



賓果大挑戰