

學閱讀，才能將知識深化為素養

「我們身上深受傳統教育的遺毒，難道也要命定地傳給下一代嗎？」國立蘭陽女子高中是宜蘭地區設立時間最久的高中，校史悠久，各項文科與音樂競賽優秀。為了讓學生進步與創新，在思想上不被傳統困囿，這一群強勁推動閱讀的教師相信，高中教育的未來會因閱讀推廣活動更加的不一樣。

108 課綱即將上路，未來學習樣貌將從學「知識」、「能力」，變成學「素養」，希望養成學生主動將知識轉化成力量的能力，這也就是「閱讀」的力量。然而，蘭陽女子高中汪組長表示，在推動閱讀分享的過程中最為困難的是「藏書不足」，透過宜蘭縣政府公文得知誠品文化藝術基金會的「閱讀分享計畫」，提供各類書籍的募集申請，相較於其他單位，申請方式很現代化，可以直接線上申請，當然也很幸運地能得到基金會的同意受書，如願增加藏書量。

於是，學校開始規畫讓學生參與共讀會、走出計畫(如「閱讀夏令營」活動)、人文行動考察活動等方式，改變傳統對閱讀習慣培養的思維，期盼找回閱讀的初衷：「快樂又享受的閱讀」。「共讀會」的概念與「閱讀分享計畫」理念相同，每周會挑選讀物請同學們一起閱讀，並且在共讀會中討論，透過老師們不斷的討論引導，讓學生自我啟發，進行系統思考，在彼此間互動中，反思固有的觀念及盲點，從人我之間經驗學習，學生們很喜歡聽別人分享，也很喜歡跟別人分享。此時的重點已經不是誰讀得比較多、知道得比較多，而是誰夠找出書中的意義，並能夠與自己的生活體驗相結合。

「為什麼要閱讀？」成了學生大哉問。汪組長簡單舉了個例子，歷史的背誦多麼無趣，但閱讀可以讓學生輕鬆把歷史讀成故事。至於故事該怎麼說才有趣，如何讓故事的內容豐富起來，汪組長認為，不一定真的要用課堂講課的方式，反而可以嘗試講述式與討論互動的方式穿插，或是多些電影與小說的素材，也有不錯的效果。只要找來喜歡閱讀的同學，請他們在回家時間閱讀一本書，於「晨讀時間」、「課間閱讀」時間或讀書會、閱讀圈（文學圈），分享閱讀經驗，往往會衝撞出不同的想法。

蘭陽女子高中在推動閱讀分享的過程中除了藏書不足外，人力缺口也是亟待重視，因此相當期待誠品文化藝術基金會可以在辦理書籍贈送之後，對於閱讀推廣知能培訓資源上能有進一步的幫助，協助更多教師能順利進入閱讀推動計畫的陣列裡。

『訓練閱讀能力，而不是訓練吸收知識』，讓閱讀從吸收知識的工具，昇華為內化素養的途徑。這是汪栢年組長在閱讀推動的路上一直念茲在茲的理念，也是實現在蘭陽女中閱讀推廣活動的光景。