

教師分享《十三歲新娘》

實施學校：高雄市金山國小

實施對象：三年級

一、共讀實施歷程

閱讀前：

1. 教師先熟讀，並依故事背景進行準備。
2. 學生利用早上到校時間進行晨讀，自行閱讀。
3. 網路上搜集印度相關照片與製作簡報。

閱讀中：

(一)從封面開始

1. 看這封面的女孩，你認為這是敘述哪一個國家的故事？
2. 就台灣的法律規定，十三歲可以成為新娘嗎？為什麼？(向學生就法律與生理兩個部分進行說明)
3. 十三歲的你和妳，會過得怎樣的生活？

(二)從旅遊照片切入

1. 透過印度旅遊的拍攝照片，向學生介紹當地的風土民情。
2. 老師分享照片：高雄市金山國小→班級網頁→三年忠班→三忠囡仔→印度文化。

(三)從簡報深入了解印度

1. 整理印度相關文化、風俗、生活等資訊，以簡報方式上課。
2. 網路影片收視：大愛「印度寡婦村傳奇」、下課花路米「印度」
3. 讓孩子了解印度相關背景。
4. 說說印度與台灣文化有何差異。

(四)逐章共讀

1. 依各章節進行共讀。
2. 師生各自提出問題討論。

(五)故事理解(參考教案操作)

1. 以各篇章將故事分為「開始」、「發展」、「轉折」、「結果」四段落架構。
2. 再討論出四大段落的大意。
3. 最後統整出整篇故事的大意。

(六)最後的討論

1. 想想目前接受教育是不是一件幸福的事？說出自己的想法。(全部的孩子都認為應該要好好讀書才對。)
2. 個人的一技之長重不重要？想想自己的專長是什麼？未來可以如何發揮？

3. 信仰迷信與知識，兩者之間該如何拿捏？生活是不是經常會遇到這樣的問題，有了正確認知的你，該如何面對這些迷思？

二、教師操作感想

一、準備這本書的教學，讓自己更深入認識印度文化，透過教學，也讓孩子們對印度文化有更深入的了解。一本書的故事背景，若是能讓孩子先有所認識，不是完全的漢生，有助於融入故事情境，對文本中的敘述才比較能了解，有更適切的體會。

二、由於基金會提供的教案有豐富的教學資源，讓教學前的準備有了很好的參考方向，也因此教學內容也相對較為豐富，讓孩子們認為不只是閱讀完一本書，更是一個專題的教學。

三、延伸活動及課堂照片

一、延伸活動：故事理解

1. 以各篇章將故事分為「開始」、「發展」、「轉折」、「結果」四段落架構。
2. 再討論出四大段落的大意。
3. 最後統整出整篇故事的大意。

二、課堂照片

