

教師操作歷程分享《晴空小侍郎》

實施學校：宜蘭縣湖山國小

教案製作：林宏宗老師

實施對象：六年級

一、共讀實施歷程（時間：兩節課）

教學前

1. 教師、學生皆先熟讀故事內容。
2. 選擇可串聯故事情節之插圖，翻拍後製作成 ppt。
3. 學生為同組同學利用晨光時間互相朗讀。

教學中

以文本故事發展流程為基礎，依據閱讀理解策略（提取訊息、推論、理解），教師設計題目，對孩子提問，讓孩子用自己的話說出整個故事。

◎教師教學歷程之提問（以賴榮興老師教案為參考）：

1. 你害怕鬼怪嗎？為什麼？
2. 小男孩如何與莫怪樓中的鬼怪相處？
3. 你是否和小侍郎一樣，相信這世界上真有這麼一個神奇的國度？為什麼？請舉例說明。
4. 小男孩去莫怪樓的目的是什麼？
5. 莫怪樓的仙女為所有鬼唱了一首歌，為何這首歌讓鬼有好像回到媽媽懷中的感覺？
6. 作者對昆蟲特性不僅熟悉且有幻想力，將蜈蚣想像成「吳公公」，而且可以變成鐵甲裝貨，將螳螂想像成送貨郎「唐郎」，如果是你，你會將哪些昆蟲，想像成哪些人物呢？
7. 請試著舉出救出妹妹需要經歷過哪些困難？
8. 小男孩成為小侍郎後，你最喜歡小侍郎的哪一個任務？
9. 「晴空小侍郎」和「晴風小侍郎」聯手，請說出含有空風兩字組成的成語，然後一起出掌打敗鬼士兵。如果換成和「晴水小侍郎」或「晴火小侍郎」聯手，想一想，可能會有哪些成語？
10. 在《晴空小侍郎》中，有「自動洗碗」的符咒，有「現出原形」的符咒，有由一變多的符咒，如果你會符咒，你最希望做什麼事呢？為什麼？
11. 邀請孩子想一想，寫一寫：小侍郎的幻影劍很厲害，能打敗妖怪，請你也照書中的用法，念四句：「莫怪樓邊，草原中間，唐郎前面，變成閃電！」也寫一首詩，並畫出它的樣子，創造出兩種武器。

二、教師操作感想

這一次的教學大致如下：

首先是由學生利用晨光時間自行閱讀後，再由老師進行心智圖分享，並採用學思達教學法請學生表達小組間的讀後感想與思考；第二部份則是透過心智圖之製作，讓想法與圖像及文字相結合，加深孩子的閱讀力道。

三、延伸活動及課堂照片（時間：一節課）

此次的共讀，也延伸出了一個令人創新的舉動：六忠的孩子們除了趁此次製作心智圖的機會，整理及圖像化自己的想法外，更將想法結合了 google classaroom 的線上學習教室的課程製作；在培養良好的閱讀習慣之餘，更帶出了孩子的資訊素養及能力，可說是一舉數得。



閱讀活動情形-老師導讀



閱讀活動情形-閱讀小達人發表



閱讀活動情形-討論與發表



閱讀活動情形-憲明國小團隊參訪



閱讀活動-製作心智圖



閱讀活動-文章結構分析學習單