

# 教師分享《最後的魔法》

實施學校：花蓮縣豐山國小

教案製作：呂秋香老師

實施對象：二年級

## 一、教學目標

1. 在認知上，學生能利用心智圖繪製出故事的發展。
2. 兒童在閱讀中去體認，一個理想的、「好的」社會常是需要生活在其間的所有人相互關懷、相互體諒、彼此聯繫、彼此尊重，如此方能營造出一個「人們漸漸喜歡聚集在那裡」的好地方。

## 二、共讀實施歷程

(一)說明故事元素-背景、開始、經過、結果，依序提問，並在黑板將重點答案展示。

### (二)提問討論

1. 背景：這故事發生的地點、時間、人物為何？
2. 開始：魔女如何發現自己發生的事情？
3. 經過：
  - (1)在故事中，魔女曾嘗試把自己變化成哪些東西，但卻都覺得不恰當？為什麼？
  - (2)魔女最後為什麼要把自己變成一張木頭長椅子？
4. 結果：有了長椅子後，四周有什麼變化？

### (三)繪畫心智圖

1. 決定繪製心智圖的圖案。(每個學生自行設計圖案)
2. 建議將主題以線形方式在紙上進行。
3. 根據故事情節一步驟一步驟引導將重點找出，寫下重點。
4. 畫上插畫，美化版面。
5. 利用心智圖，流暢的說出故事。

### (四)深入討論

1. 你覺得當母親帶著嬰兒和小女孩，坐在魔女變成的椅子上休息，然後，小女孩睡著了。這時候，魔女為什麼會有一種「覺得很幸福」(頁76)的感覺？
2. 你覺得為什麼當樹下有了長椅子之後，「四周就熱鬧了起來」(頁90)，「人們漸漸喜歡聚集在那裡」(頁91)，原因何在？
3. 小佑一直想看魔女變魔法，但變成長椅子的魔女卻無法說話，告訴小佑她已經施展了魔法。如果你是魔女，你可以用什麼樣的方法讓小佑知道，你就是魔女變成的長椅子？

### (五)統整活動

1. 如果你也有魔法的話，你最想把自己變成一個什麼樣「有用」的東西？為什麼？
2. 你覺得這個故事想告訴我們什麼？

### 三、操作感想

1. 學生透過自己繪製的心智圖，對故事內容、故事發展十分熟悉。
2. 透過故事主角「魔女」的變身，學生能去思考什麼是對大家有用的東西。
3. 利用橋樑書操作，讓學生能喜歡閱讀較多文字的故事書，而且在課堂問答過程，孩子能積極努力參與，並回答出老師的提問，代表閱讀的很深入，故事脈絡很清楚。
4. 從故書中的轉折，引導讓學生思考，設身處地為他人著想，培養好品格。

### 四、學生作品



### 五、教學過程



1. 透過問答方式，共同完成心智圖



2. 孩子上台流暢說出本書的大意



3. 學生能積極舉手發言



4. 針對書中特別問題，請學生共讀該段後，再進行提問，讓學生思考後回答問題。