

在閱讀《西貢小子》中， 陪伴兒童學習尊重差異， 體悟多元社會的相處之道

林偉信

壹、導讀

人文社會學科由於不能像自然科學一樣，可以在重複實驗中去驗證自然界的事理，因此有哲學家就提出了一種「思考實驗」的概念，針對人文社會世界的諸多現象，去編撰出一些與現實相類似的情境狀況，提供思考者從中反思各種實踐的可能性，進而去檢討這些實踐作為的適切性，以及這些作為背後所隱含的價值信念。（這兩、三年來，紅極一時的邁可·桑德爾的《正義：一場思辨之旅》一書中，有關火車撞人的案例，就是一個廣為人知、很有知名度的「思考實驗」。）

這種「思考實驗」的學習方式，不純粹只是哲學家或是學者們的專利，事實上，在童書的寫作上，也常會有類似的學習狀況與學習效果可以提供兒童思考與仿效。因為，童書除了能提供奇幻的情節，滿足兒童的想像趣味外，童書也能在現實生活的（寫實）書寫中，適度的反映出現實的困境或景況，帶領讀者在故事情節的閱讀中，模擬想像與學習如何在其中發展出合宜的生活應對之道。

「深耕計畫」過去選書中的《我的爸爸是流氓》（張友漁著）就是這類寫實作品中，很可以提供兒童模擬省思「當一個人陷入無法改變的家庭結構的困境中，該如何應對以及自我提升」的優秀童書。而同書作者張友漁女士的這本《西貢小子》，更是針對目前普遍存在於我們社會中的「新住民／外配及其子女」的生活適應問題，進行書寫，邀請兒童一起來面對與思考「在多元處境的社會中，應有的生活態度」的一本好童書。

在這本書中，作者以母子交錯敘述的生動筆法，描述了來自越南的阮氏好，和她的越南台灣混血兒王少寬在台灣生活的心路歷程。透過少寬童稚而敏銳的觀察，我們看到了台灣社會如何因為不瞭解而對新住民所產生的不適當言行。（頁 202）而藉由阮氏好自我壓抑式的生活敘述，我們也能感同身受的體會到新住民在努力融入在地生活時的辛酸，以及因為社會偏見所受到不公平對待的傷痛。

除了透過描繪新住民及其子女在融入台灣在地生活的努力與辛酸，讓兒童可以從中模擬省思如何在現實生活的多元狀態中，學習去「尊重差異、容忍對立」，並且，積極的「去除族群間的偏見，化解人際間的誤會，尋求生活上的共識」，進而建立起書中班導周老師所說的，在多元社會中，文明人應有的態度：「森林裡的樹不會去抱怨身邊那棵和自己不同種類的樹，這樣才能創造多元又美麗的森林，我們要有大樹的胸懷，讓各式各樣的生物在樹上自由生活，這樣才稱得上是一個文明人。」（頁 166）

最後，值得一提的是，在這本充滿新住民子女童稚的忿怒叛逆，以及新住民自身血淚心酸的書寫中，作者在書裡，卻也不斷的讓我們看到這個社會與人群中另一股積極、正向的力量，像是：父親阿新認真執著的修理手錶、眼鏡仔全心力的書寫自己最愛的武俠小說、阿福懷抱著傳承家業的修鞋理想、少南的勤於文字閱讀、以及新住民阿香努力為弱勢外配籌組的「娘家護衛隊」等等。透過這些積極、正向的力量，

讓我們在閱讀這本內容有點「沉重」的小說中，雖有因偏見與誤會所產生令人不忍的心酸，但對我們社會的多元發展，還是充滿樂觀的期待與希望。

貳、共讀前的討論

- 一、在正式進入閱讀前，你可以找一張東南亞的地圖（或者，在黑板上，畫出東南亞的簡圖），和兒童先聊一聊那裡有哪些國家，介紹一下這些國家有哪些特殊的風土民情和生活、飲食習慣。如果班上恰好有新住民之子，你也可以邀請他們（或邀請他們的家長）來分享他們所瞭解的外公、外婆的家鄉與生活（當然，這樣的邀請是要很慎重、很謹慎的。）當兒童對這些新住民的原生國有一定的瞭解與興趣後，再進入文本的閱讀。
- 二、在正式進入閱讀前，你可以和兒童先聊一聊有那些可能的原因，會讓我們對他人形成「偏見」，產生「誤會」，進而造成人際間的衝突，或者，也可以和兒童們分享他們所曾有過的「誤會」經驗，以及「冰釋」的過程。讓兒童對這觀念產生探究的興趣之後，再進入文本的閱讀。

參、共讀後的討論

- 一、在故事中，你能不能舉出幾個情節，說明正因為他們彼此間的不瞭解，或是因為偏見，所以產生了誤會，因此造成了彼此之間的衝突？
- 二、在故事中，你覺得原本不大快樂、也不大自信的媽媽（阮氏好）為什麼會堅持穿著新做好的、淡藍色的「奧黛」驕傲的走回家？她這樣做的意義何在？
- 三、在故事中，外公告訴少寬和少南的「秘密」是什麼？你覺得外公之所以要他們記住這個秘密的原因何在？
- 四、除了周老師以「森林中的大樹共同存活」（頁 166）來說明「多元」的可貴外，你覺得大自然或是人類社會還有那些現象，都是在印證與說明「多元並存」的美好與可貴？
- 五、在故事中，你覺得爸爸阿新、眼鏡仔、阿福、少南等人，他們在個性上有哪些相近的地方？你能不能舉故事中的實例來做說明。
- 六、在故事中，爸爸告訴媽媽：「當語言不通的時候，臉部的表情就是另一種語言，人們會很用力的去解讀別人臉上表情，這樣很容易造成誤會。」（頁 44）你自己有沒有這樣的經驗，就只因為揣測別人臉上的表情而產生了誤會？
- 七、你覺得我們之所以會有「偏見」，或是，人與人之間易於產生「誤會」的原因有哪些？而要化解「誤會」，有沒有哪些好的方式？
- 八、如果同學中有新住民之子，你覺得我們應該要如何與他們相處，才能更瞭解他們，更接納他們？或者，你本身就是新住民之子，你覺得你應該如何和同學相處，才能讓他們能更瞭解你，更接納你？（這個提問與討論要慎重、要謹慎。）
- 九、在這個故事中，你得到了哪些啟發？
- 十、在這本書的書末，夏曉鵬老師在「導讀」中，所提出的三個問題（頁 203），也非常值得拿來和同學們做討論，請參考。