

堅持推動閱讀的信念，就能看見閱讀的改變

十年前，加祿國小枋山分校開始推動閱讀推廣活動，迄今仍不間斷的參加與報社合作的讀報教育，一方面透過各種活動吸引學生加入讀報行列，提升閱讀風氣。另一方面，為了提高閱讀量，枋山分校從誠品文化藝術基金會募集書籍，希望在最有限的時間內，能收集更多的書籍讓學生閱讀，加深加廣學生的語文能力，多元地提高學生閱讀的動機，達到讀你千遍也不厭倦的境界。能擁有這樣寶貴的資源，枋山分校心中充滿感謝。

和其他推進閱讀的夥伴一樣，枋山分校也有著現實面的困境：要如何在不增加學生閱讀負擔的前提下，還能讓學生能快樂閱讀？有感於閱讀習慣養成真的是最難立竿見影的事情，但我們卻也體認是最需去扎根的一件事。

枋山分校的老師提到，曾經有一位五年級的女同學，字體不端正，國字常寫錯，注音聲調不符，聽寫經常無法完成一半，更不用說作文是如何慘不忍睹，但她利用每節下課時間至圖書館看書，當班導問她：「看得懂嗎？」她總是回答：「懂啊！」，班導不時會和她聊聊小說內容，學生雖然總是片段式的回答，但可以聽得出來，確實有讀過整本書籍，就在她這樣自發性的看了兩年書後，在畢業時夜宿學校的晚會活動上，當同學們各自分享畢業感謝話語時，她以落落大方的口條，條理有紊地分享心中的感動，用著「在晃動的營火倒影下」的話語，讓我們還以為是高中畢業生在和同窗們告別，但其實她只是一位小學生。

在這幾年閱讀分享推動下，這位女同學的改變讓老師們著實感受到閱讀的魔力，學生透過持續分享閱讀自然而然產生閱讀習慣，而養成閱讀習慣後在潛移默化間便能帶來行為的改變。以贈書來說，有豐富故事及精美圖片的書籍較受學生青睞，但只要有新書進駐，都能吸引孩子駐足下來靜心閱讀。受訪的老師說：「不強求成果，讓孩子隨著閱讀活動自然的產出，讓學生看見自己」，雖然無法知道這樣的閱讀分享會在學生身上帶來什麼效果，但也期待在未來的日子逐漸發酵。

老師跟我們分享了一個偏鄉學校的外號「不山不市」，他們知道偏遠的農村或漁村小學光靠行政部門的經費很難支撐起圖書室，所以積極尋求各界資源優化圖書室閱讀環境，而這一路走來，特別感謝誠品文化藝術基金會的圖書資源挹注，書本的品質很好，絕大部份也都是新書，且種類繁多，有利學生多方探索自己有興趣的領域。未來也希望大家能在閱讀這條路各自謹守崗位，「我們要守護那顆萌芽的種子，放棄只要一句話，堅持卻要一輩子，一起閱讀一輩子吧！」