

## 重新拾起閱讀的溫暖

基隆市立成功國中發現學生普遍閱讀能力明顯不足，而網路世界的快速便捷，對於文字與書籍有著距離感，如何提升學生閱讀風氣？如何驅動校園恢復紙本書籍可以帶來的「溫度」？如何在深淺閱讀之間互相包容，重新體驗閱讀的樂趣與溫度？

李老師是透過基隆市政府教育處公告得知誠品文化藝術基金會的「閱讀分享計劃活動」的，身為推動閱讀小組的主要成員的他，當初單純只是想讓學生有更多元化的閱讀資源，便向基金會提出申請。從未向外部單位募書的他，在收到書箱的那刻，興奮至極，因為事前無法選擇書籍的類型，就像兌獎一樣興奮，後續會請幾位志工同學們一起將基金會贈書，一一分類上架，並且另外也會舉辦主題書展，有些特別的書籍還會當成禮物贈送給同學。

主題書展的地點選定會是學校的閱讀角空間，閱讀角實屬一個開放性、流動的空間，不會受到時間的限制。原為校園中的一間置空間，自從書籍進駐之後，賦予空間產生更多的效用，目前是擺放主題相關書籍，只要經過閱讀角的學生皆可人手一本席地而坐觀看。

除了全開放式的空間之外，學校也會對於學生喜歡的書籍類型舉辦有趣的活動，例如：「偵探主題書展」學校就會針對奇魅的風格進行閱讀氛圍布置，將現有空間呈現不同於平常的面貌，另外全校師生還可透過密室逃脫的分組遊戲讓學生認識偵探系列書籍、文章，甚至對於作者的理解，讓學生覺得既在遊戲競賽中亦可學習到相關文章的理解與結構。又或者有一次舉辦「柑仔店主題書展」，透過情境布置，將台灣味文物、玩物、甚至相關書籍的展陳，讓學生身歷其境感同身受當時年代氛圍與時代背景，進而朗誦、閱讀理解相關文章。

學校為了要引起學生閱讀動機，除晨讀時間外，閱讀推動小組們也常利用閱讀角辦理「系列講座」活動，希冀經由較開放、流動的空間宣導，有時搭配主題書展，多接觸不同主題的知識，邀請相關作家到和學生們進行分享，營造書香閱讀環境看世界。因此，成功國中非常希望能夠邀請到誠品文化藝術基金會來分享閱讀推廣經驗，或是能舉辦作家校園講座，讓孩子們能夠更喜歡閱讀。

基隆市立成功國中非常感謝誠品文化藝術基金會圖書資源的捐贈，相當有力的充實了校內圖書資源，讓學生們有更廣泛的閱讀資訊可供參考。李老師相信，每個人都需要透過閱讀，來提升文字表達、邏輯思考的能力，以期能開拓新境界、進入新眼界、擁有新世界，也希望紙本書籍的續存能讓閱讀者感受到人與書之間的溫度與情感，找回閱讀的初衷。