



# 耕耘閱讀心田 分享陪伴喜悅

—「深耕計畫」全國教師研習活動報導

「很久沒在這麼多大人面前拿麥克風，除了唱KTV之外……」這是高雄集來國小守綱老師上台時說的開場白，應該也是今年暑假參加基金會兩天一夜「深耕計畫」全國教師研習中許多老師們的心聲。17所學校、平日課堂裡授課、帶領學生閱讀的老師，7月27、28日，尼莎颱風來襲前夕，從臺東、南投、新竹、高雄……等地齊聚台北，兩天一夜的時間，既是坐在台下「聽課」、振筆疾書，隨時要準備回答台上講師問題的學生，也是要輪流上台用15分鐘「說故事」給大家聽的報告者。「深耕計畫」全國教師研習，這是基金會每年為老師們準備的「練功、充電」時間，也是一個互相交流與切磋的機會。

## 走出校園 看見新觀點

自2014年開始，每次暑假中兩天一夜的研習活動，是一個結合了分享、示範、交流以及教師增能的重頭戲，今年在課程規畫上，邀請了雜學校創辦人蘇仰志談體制外的教育翻轉行動，還有以一份理財學習單被網路瘋傳的高雄岡山國小林晉如老師，將她帶領學生閱讀的方式現場呈現，台下老師剎時化身為被故事所吸引的孩子。此外也安排了鄭美里老師透過自由書寫，帶領大家重回原點，和自己對話，以及李崇建老師與大家分享對話的方法和力量。藉由不同的角度、觀點，多樣的呈現形式，希望成為老師們能夠「帶回去」的禮物，醞釀新的刺激，成為日後帶領閱讀的參考。

兩天一夜的研習裡，最讓人期待的還是17所深耕學校老師帶來的故事。基金會米副執行長告訴大家：過去每次向誠品大家長吳清友先生報告深耕計畫執行成果，她總是轉述老師們說的故事給吳先生聽，吳先生是靠聽故事就繼續讓「深耕計畫」往下走的老闆，吳先生總是說「去做任何你們認為可以改變社會的事情，有沒有新聞一點都不重要。」有了這樣的支持，基金會也才能一直和偏遠地區、不山不市的學校老師們一起並肩、相伴，希望用盡各種方法，讓我們遇到的每個孩子都能親近閱讀。



## 老師，你也會閱讀喔！

這次共有17所參與「深耕計畫」的學校上台「說故事」，分享在班級進行的共讀活動，其中有13所是第一、二年合作的夥伴，新竹峨眉國中、嘉義中山國小、臺南太子國中、南投羅娜國小則是已經進入第三年的合作，學生人數最少20人到最多不超過百人，學校規模都很迷你，如何把閱讀這件事變成迷人的事情，是大家共同的努力方向，既要搏感情也要鬥智。每個學校的既有條件、先天環境不盡相同，但一開始面臨的困境多半是學生坐不住、靜不下來、沒有閱讀意願、最常說的是「不要」、「不想」。幾位老師不約而同地提出自己也嘗試坐下來「看書給學生看」的效果很不錯，苗栗大南國小彥農老師說：「我一開始以為的陪伴是一步一步帶領他們去探究，做很紮實的探討，可是效果不大，這學期我做的陪伴真的就是陪伴，每天早上半小時的晨讀時間，我拿一本書進教室，跟著他們一起看，一開始大眼瞪小眼，學生說『老師你也會閱讀喔？』我偷偷監視他們，他們也在看我不是真的在閱讀，會偷瞄老師在看甚麼書，久了以後，我投入在看我手上的書，他們自然也靜下來去閱讀，陪伴的影響力真的很大。」

這樣的「陪伴」也從教室的場景移動到戶外、家裡，從書本擴大到生活面。臺南新生國小校園裡有棵大榕樹，校長讓全校51個孩子一起在樹下閱讀；臺東東成國小的小君老師讓班上四年級的孩子回家讀故事給家人聽，聽出興趣的媽媽還打電話和老師分享心得；南投信義國中全彥老師在同學們讀完世界名著《老人與海》之後，設計出與生活相連結的「山林與我」延伸活動，看山林摘工、高山嚮導的紀錄片，透過訪問部落獵人、家長、學長，了解存在每個學生家庭、生活中與布農族傳統密不可分的狩獵文化。



## 透過閱讀做媒介，從另一個角度閱讀孩子

兩天的研習分享時間，每一位上台的老師總能信手捻來透過共讀，看見孩子的不一樣，有閱讀障礙的孩子透過特教助理員一字一句的聽完整本書的內容，可以糾正同學講錯的情節，而原本下課就要往外衝、打球的孩子，因為同伴在教室裡看書，沒了球友，也勉強從嘗試翻開書本閱讀，發現了新世界。誠品書車來了，孩子們在飄著細雨的天氣裡，撐著傘去借書，成了老師眼中始料未及、美麗的風景。好不容易存了幾百元捨不得花、有點小氣的孩子，為了趕快讀到某套書的續集，自己上網訂書，還告訴老師「我變窮了。可是我可以把書借給你女兒，讓她增長知識。」還有那個從書中咒語發現押韻樂趣的孩子，開始注意平日玩的線上遊戲，有哪些是有押韻的字句。當台上分享的老師講到孩子的不一樣時，老師的眼神是在發亮的。不用考核表、沒有制式評量，一個個動人的故事，讓基金會與17所學校的老師一起撒下閱讀種籽，一起見證長出閱讀苗芽的喜悅。

總是拜託老師，如果有人要出差，將閱讀課交給他代課的苗栗景山國小徐臻輝校長說：學校的老師彼此間是微小又巨大的力量與教學夥伴，在與基金會合作過程中，他先從老師的改變，看到學生的改變。



「深耕計畫」，以紙本閱讀做為媒介，也讓老師從另一個角度閱讀孩子。閱讀一本書，理解一個孩子，看在眼裡，讀進心中。透過共讀的陪伴，讓閱讀成為孩子們生命中的珍貴資產。

我們開始期待，新學期，更多的動人故事，在共讀的場景裡，發生。



## 深耕顧問分享

### 教育要多一點的想像

#### - 2017年誠品深耕計畫全國教師研習感想 -

深耕計畫顧問 / 林偉信

What is education ?

What education could be ?

#### 過去的提醒

從第一屆大研習開始，我都沒缺席。每次研習之後，回想著不同專家、學者的演講內容，以及不同參與學校的教學報告與閱讀故事的分享，總有很多的收穫與感動。

參與了這麼多年，串連起每一年的主題演講，似乎恰恰好呈現出基金會對深耕閱讀的期待。從最早柯華藏老師「閱讀理解策略」的主題演講開始，柯老師除了帶領老師們了解閱讀陪伴的意義外，也介紹了一些能夠帶領兒童進行閱讀活動的閱讀理解策略。

然後，洪蘭老師來了，洪老師從腦神經科學的角度，讓老師們了解兒童的小腦袋瓜裡頭有著太多太多的可能性，等待著教學者們來開發。

之後，基金會請來了嚴長壽先生，嚴先生告訴我們，面對兒童各式各樣的可能性，做為一個教師，我們可以做的、應該做的就是：老師要勇敢一點！要更勇敢的去跨越傳統教育的界限，開發新的教育可能！

但要如何做呢？



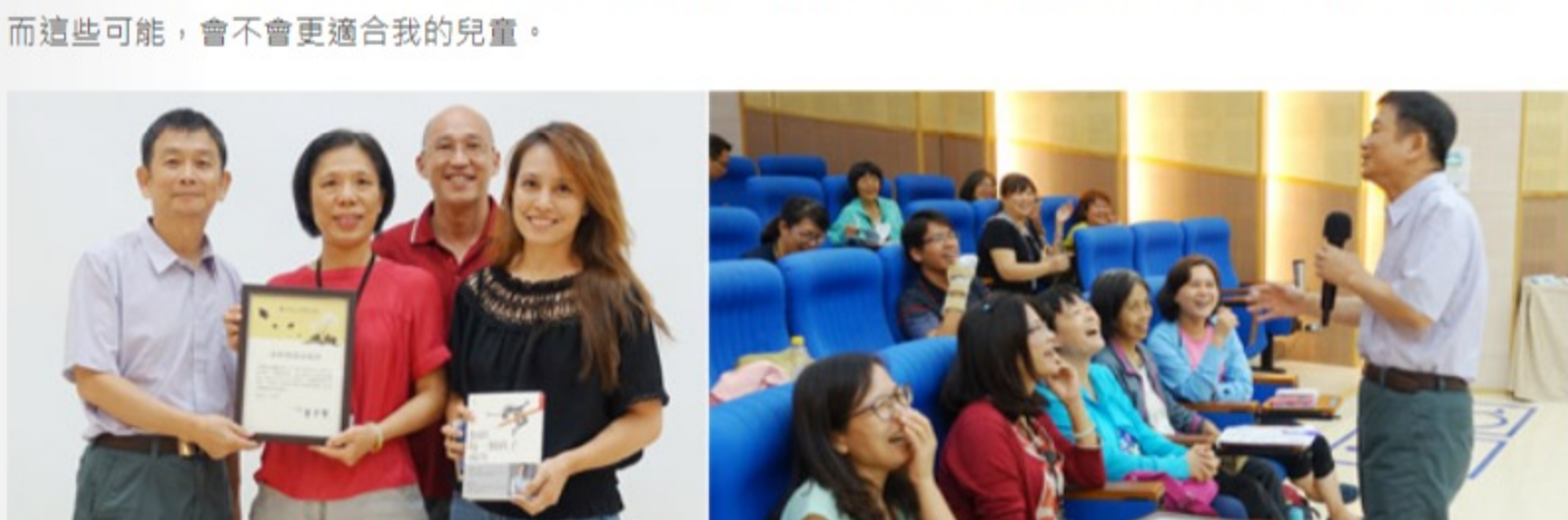
#### 今年的重點

今年的主題演講，邀請了雜學校的蘇仰志校長，來跟我們分享他的教育想像路。蘇校長從他個人的教學實務以及策展教育活動的經驗，跟我們分享他深切的體悟，那就是，當我們要跨越傳統教育的藩籬，不受其牽制時，就要發揮更多的教育想像。藉由對教育各式各樣的自由想像，拓展更多教學的可能，開啟更多元的教育實踐。

那麼什麼叫做教育的想像呢？

我覺得蘇校長在演講中有一段很關鍵性的提問，最足以說明什麼是教育的想像。他說：「做一個教育工作者，我們不是在追尋教育是什麼？而是要問教育還可以是什麼？」

也就是，我們在教學的過程中總是要不斷的去問自己：除了這樣的教學方式之外，還有沒有其他教學的可能，而這些可能，會不會更適合我的兒童。



#### 深耕計畫中的教育想像

而這個關鍵性的提問，也恰恰呼應了這些年來「深耕計畫」的精神。

基本上，從深耕計畫開始，基金會就希望每一位參與的教師，都能積極主動的去關注自己學校特殊的教學環境與教學條件，去勇敢的創造出各種不同、卻能符應自己學校的在地化教學策略。

而這些年來，我們也確實看到各式各樣有趣的閱讀教學想像，在各個深耕教師的手中展開，在不同的實驗學校裡開花結果。深耕計畫的老師們勇敢的跳出教科書告訴我們應該如何進行閱讀教學的SOP，開始從他們對自己學生的了解，翻轉出許多具特色、並且適應自己學生進行閱讀的活動方式。

像以今年的報告為例，有學校將硬梆梆的閱讀課程轉化成「讀書茶會」，在零食、茶點中，輕鬆愉快的和兒童進行閱讀，而他們的閱讀成果也不再只是侷限在寫學習單，而是以講稿的形式先寫作，做為在茶會中口頭報告時，若是忘詞，偷瞄的「依據」。

有學校則是帶領兒童在閱讀課中，跳離一般閱讀理解策略「提問與對話」的課室操作，而是經由兒童對文本中問題與解答的收集，製成類如大富翁的桌遊遊戲，讓兒童在製做桌遊的過程中，熟悉文本內容，在遊戲的玩樂中，複習故事。

有學校則是將《牧羊少年奇幻之旅》的閱讀，結合校內慢跑的旅遊活動，在慢跑中，穿越不同的鄉鎮，仿若主角般的去探究與了解行程中不同的地方景致與特色。



#### 閱讀意義的新想像

這些想像的實踐不僅改變了閱讀教學的形式，讓教學者去找出更能貼近自己班級的閱讀方式。更重要的是，就在這些勇敢的想像與教學轉化的實踐中，閱讀課程也開始產生了新的意義，就如同集來國小老師的教學分享 - 深耕計畫的在地化想像與實踐，促成了一些新的閱讀意義的出現。包括：

- 第一，對兒童來說，閱讀不再只是自己一個人讀書的孤獨的事了。
- 第二，在閱讀中，參與閱讀的兒童可以在生活中和夥伴們找到共同的話題。
- 第三，在有相同話題的共同對話、探索中，兒童們可以一起成長。
- 第四，藉由上述的發展，附帶的成果則是，兒童們逐漸養成了主動閱讀的習慣。

而這種以「貼近兒童需要的想像」，作為教學實踐依據的努力，不只改變了班級中兒童的閱讀習慣，事實上，教學者也在這樣的教學實踐中被改變了。因為為了更了解自己班級兒童的閱讀需求，老師就必須放掉過去的習以為常，甚至是自以為是，更專注的去了解每一個兒童的差異與特色。就如同大南國小葉主任所說的，在閱讀課程中，「孩子閱讀，而老師，閱讀孩子。」



#### 我們還能做些什麼

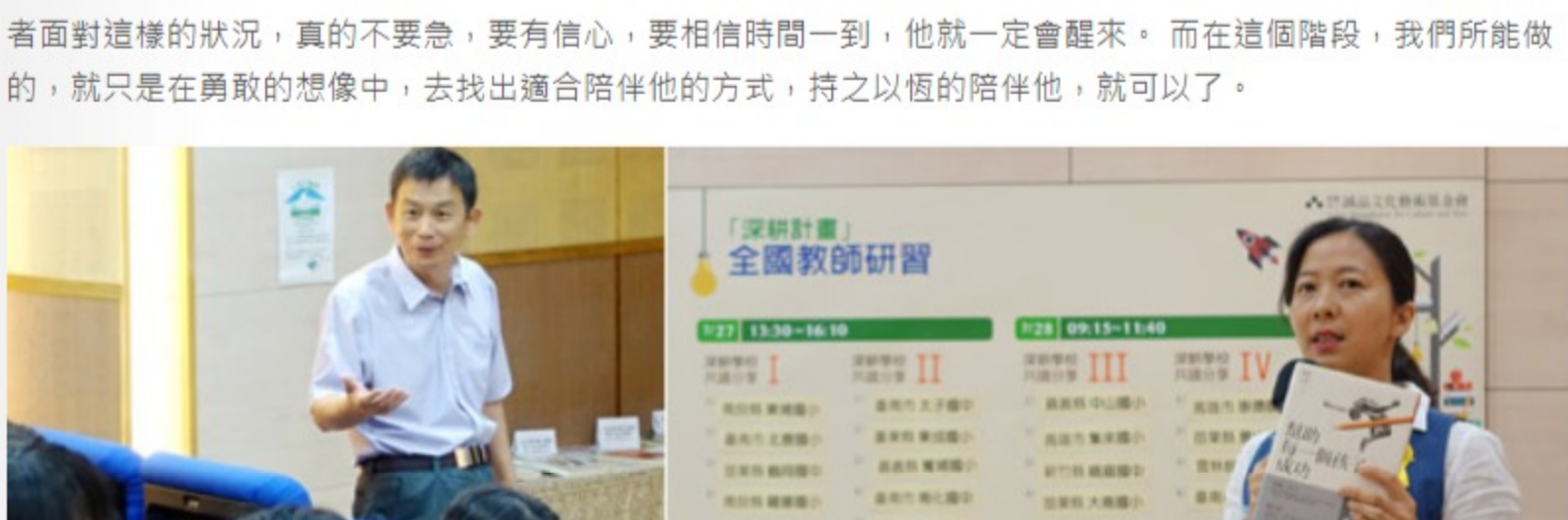
在雜學校蘇校長的實踐經驗中，我們不僅看到教育想像的威力，也印證了這幾年來深耕閱讀的實踐：只要肯對教育（或閱讀）勇敢的想像，真的，它對所有的參與者都會產生改變。

但也在蘇校長「不太乖教育節」策展經驗的分享中，我們也看到教育想像的實踐，常常會因為無法出現立即、明確的成果，讓實踐者心生懷疑與壓力。因此，在我們進行閱讀教學的過程中，除了在想像中勇敢的發展自己的教學策略外，我們還能做些什麼呢？

我覺得在這次研習活動的尾聲，米君儒副執行長所說的那一段種葡萄樹的故事，最能給我們啟示與激勵。

寒冬時節買來的葡萄樹，看上去只是一叢枯藤老枝，但它並沒有死，它只是在冬眠，在等待時機，重新發芽冒葉。而我們能做的就只是每天持之以恆的澆水、除草、照顧它。一旦，春天降臨，時機到來，葡萄樹就會慢慢的，活了過來，結出果實。

就如同副執行長所說的這段故事，兒童也是一樣，他們的知性活動常常會不知所以的就進入冬眠的狀態，教學者面對這樣的狀況，真的不要急，要有信心，要相信時間一到，他就一定會醒來。而在這個階段，我們所能做的，就只是在勇敢的想像中，去找出適合陪伴他的方式，持之以恆的陪伴他，就可以了。



## 深耕教師分享

### 放下有形的閱讀策略，單純地享受閱讀的美好

臺南市太子國中701班教師 / 吳秋鳳

給基金會的夥伴們

每次與妳/你們見面，都能感受到滿滿的熱情，也因此感染了很多正能量，參加了兩次研習，兩次都能飽飽電量回家。有時上閱讀遇到困難，偶爾也有過想逃避的念頭，但想起誠品這麼大力支持、夥伴們這麼用心，就覺得自己實在不能辜負你們啊！

研習中，看見每個老師真的都用盡方法來引發孩子的動機，印象較深刻的三個是：1. 苗栗鶴岡國中老師的出題大富翁(太有創意好玩了!)。2. 不寫學習單改辦茶會的台東東成國小，這位老師翻轉了自己的挫折感，也翻轉了學生對閱讀的感受。3. 大南國小的主任分享了好幾個孩子在閱讀課的改變，學科較弱的孩子，在共讀課中變成了妙語說書人，另一位老師的伴讀歷程，也使我想起了自己初入教職的樣子，聽完他們的故事，自己好像又找回了更多的初衷。

在教學現場中，我發現班級學生的語文程度落差，而閱讀習慣的培養，需要老師有耐心、有毅力地尋找好方法去引導孩子，尤其在國中緊湊的課程夾縫中，幫助孩子擠出更多時間來閱讀，最終目標是「引發孩子主動閱讀的動力」，這是我現在正在努力的方向，放下有形的閱讀策略，單純地享受閱讀的美好，這是我希望能努力增強自己的能力。



過去這一年，我從市區調到偏鄉，才深刻感受到所謂的「城鄉差距」，所以更加感謝你們給孩子們這麼多資源，也給老師們這麼多力量，如同副執行長所說，這些事從不上媒體，但卻是對台灣非常重要的、非常有意義的事！在步調快速、世道紛亂的2017年，還有您們願意低調地改變這世界，這是偏鄉孩子的幸運，是台灣社會的幸福！除了謝謝，還是謝謝、謝謝！