

## 閱讀的溫度

「當閱讀與生活結合時，周遭似乎就會有了溫度。」這是台南市六甲國中的陳宜君組長，對閱讀的態度。在人手一支智慧型手機的情況下，校內閱讀風氣並不盛行，而老師們為了因應升學，不斷地灌輸教科書內容，校園內似乎只剩下因應升學的知識和手機的聲光刺激。陳組長與其他老師不禁思考，究竟是什麼使學生不願意打開書呢？

陳組長因為學校的推薦，所以知道了誠品文化藝術基金會的「閱讀分享計畫」，透過平台申請，成功募集到二手書。收到的贈書往往有驚喜的成分，有些並不是平常學校所開的書單中會出現的，但遇見這些有趣的書籍，也激發閱推小組思考可以做哪些活動，或如何設計課程讓學生更了解這些書籍。小組也會先推薦幾本優良書籍給校內老師閱讀，並且鼓勵老師撰寫心得分享在圖書館的公告欄，讓學生可以跟著老師的腳步來閱讀。有一次，當老師分享自己的閱讀旅程，並引用書本中的名言佳句後，學生竟跑來詢問圖書館是否有這本書，並借走那本書，閱讀完還向該位分享的老師聊心得。陳組長心想這就是閱讀分享的力量。

在學生借閱的過程中，老師也體會到「永遠不要小看一本書的力量」，文學小說類的書籍通常較受歡迎，曾有位九年級學生走進圖書館發現贈書區竟然有「瑯琊榜」後覺得十分驚訝，老師在旁順勢推薦後她就把書借走，閱後也跟陳組長分享書的結局，並請老師再推薦其他書，好讓她度過鬱悶的會考生活。她也積極將這套書推薦給班上同學，「瑯琊榜」頓時成了學校熱門的書籍。

為了不讓學生成為偏食性的閱讀者，「午閱時光」的活動因而誕生。平日在學校看到老師的樣貌多半是教書或管教學生，學生鮮少看到老師們的另一個樣貌，然而每個老師都有自己獨特的生命旅程，因此推動小組邀請老師結合閱讀，分享自己的成長過程、旅遊經歷或第二專長等，學生才發現原來老師也曾想遠離書本厭惡考試、或是原來老師旅遊的國家很好玩等等。這場活動成功搭起師生之間的閱讀橋梁，老師與學生不再只存有上下教學的關係，更多了生命經驗的分享與交流。「如果，我們期待學生是個會思考、統整和批判的人，那麼無疑的是我們就該幫助他們連結生命的經驗，引領他們踏入閱讀世界，讓這個世界再多一位有溫度的人，不是嗎？」在陳組長與其他老師的努力下，閱讀之於學生不再只是一種嗜好，更是擴充生命經驗的領航員。

「一個人可以走得很快，但一群人走可以很遠」，深信這一路走來因為有夥伴的支持才得以繼續走下去，陳組長表示非常感謝基金會一直用心耕耘閱讀，願意收集書籍並分享到台灣各地，讓在前線推動閱讀的我們，有強力的後盾無畏地往前走。基金會總是設身處地的為學校著想，選書也以學生為優先考量，書籍品質十分良善，此外打開書籍也常有驚喜發現，例如書籍背後常會發現某位志工或某國小學生的回饋，心中每有暖暖的感覺，她說：「我們不僅會繼續向基金會募書，還一定會推薦其他學校單位一起響應分享」！