

教師分享《惡作劇婆婆》

學校：高雄市景義國小

教案製作：莊心怡老師

實施對象：五年級

一、共讀實施歷程（時間：一節課）

（一）教學前

1. 教師、學生皆先熟讀故事內容。
2. 選擇可串聯故事情節之插圖，翻拍後製作成 ppt。

（二）教學中

以文本故事發展流程為基礎，依據閱讀理解策略（提取訊息、推論、理解），教師設計題目，對孩子提問，讓孩子用自己的話說出整個故事。

依照文本內容提問：

- (1) 薇達波波老師的工作是什麼？
- (2) 在課程結束的時候，薇達波波老師塞了什麼東西給秀格魯太太？
- (3) 薇達波波老師發明了一種神奇的布料，它有什麼神奇的地方？
- (4) 薇達波波老師希望跟秀格魯太太一起變成幾歲的孩子？
- (5) 薇達對「夢想少女會」的五位太太做了什麼惡作劇？
- (6) 薇達和秀子在遊樂園裡玩了各種遊戲台，此時的她們和一般小孩子有什麼不同？
- (7) 薇達及秀子對鄂列魯姬老師做了什麼惡作劇？
- (8) 「原野會館」是一座用來做什麼的建築物？
- (9) 薇達波波太太為什麼要讓卡麥特拉先生變成五歲的小男孩？

孩子以自身經驗或想法回答：

- (1) 如果讓你選擇，你會希望變成幾歲？為什麼？
- (2) 如果你是薇達，遇到了這些曾經對你笑咪咪，但卻對小孩子如此高傲態度的朋友，你會用什麼方式回應？
- (3) 你認同薇達對「夢想少女會」做的惡作劇嗎？為什麼？
- (4) 如果你去逛百貨公司，你會想去逛什麼櫃位？
- (5) 你認同薇達對鄂列魯姬老師做的惡作劇嗎？為什麼？
- (6) 如果我們班今天也有表演，你會想要表演什麼？什麼曲目？
- (7) 你會用什麼方式來提醒自己該做的事情？
- (8) 你覺得影響觀賞的因素有哪些？

二、教師操作感想

這本書裡的婆婆變裝成小女孩後，做出了一些事，雖然有些是秉持著正義的

出發點，並非惡意傷害到別人，但有些「惡作劇」很值得與孩子們討論，例如：對老師的惡作劇、在百貨公司裡的惡作劇等，孩子們平常都是被禁止這些的，一旦他們看到書中的主角做了這些事情，聽聽孩子對這些事的想法，有贊成、有不贊成，了解孩子們的想法後，就可以知道孩子們是因為大人說不可以而不贊同？還是發自內心的不認同？討論後，可以更加深入了解孩子的內心世界。

這次的延伸活動換個方式，跳脫以往學習單、律動或藝文形式，這次改換將問答題目加入 flash 小遊戲，不僅孩子喜愛這種方式，也能藉著問答使孩子對這本書的內容更加深刻，也讓孩子練習用完整句子，描述故事情節及心得想法，也發現 flash 小遊戲真的相當吸引孩子，光是畫面一出現就已經完全掌握住孩子的目光了，活動更是專心投入！

三、延伸活動及課堂照片

延伸活動（時間：一節課）

1. 活動構想：加深、加廣孩子的閱讀理解。
2. 事前準備：利用戳戳樂的 flash，製作小遊戲。
 - (1)將上一堂課共同討論的題目，設計在戳戳樂的 flash 題庫裡。
 - (2)將全班分三組，依序自由選擇一格戳戳樂，回答顯示出來的題目。
 - (3)答對者得分，最終分數最多之一組為勝。

