

教師分享《我的肚子變白的原因》

實施學校：苗栗縣大南國小

教案製作：葉雯老師

實施對象：三年級

一、共讀實施歷程（時間：四節課）

（一）教學前

1. 教師先預讀故事內容。
2. 老師製作學習單。

（二）教學中

1. 引起動機

- (1). 「閱讀預測」策略教學：由教師先拿出繪本《小噴火龍與白米飯》，請小朋友從封面圖畫去預測故事角色與內容。
- (2). 教師說繪本《小噴火龍與白米飯》故事，請小朋友印證先前提出的預測是否正確。
- (3). 拿出本次共讀書《我的肚子變白的原因》，請小朋友預測故事內容，若已閱讀過，試著提出和作者不同的結局。

2. 聲音劇場：

- (1). 由教師示範朗讀，配合不同的情節、情緒或角色變換語調。
- (2). 由小朋友輪流試著用聲音朗讀來演出各段落，並由教師適時喊停加入討論。

3. 閱讀與討論：

- (1). 阿姆與朋友有甚麼約定？
 - (2). 阿姆為什麼遲到了？
 - (3). 為何阿姆的朋友一定要等阿姆來呢？
 - (4). 為什麼朋友再也不和阿姆做朋友了？
 - (5). 你曾經有遲到的經驗嗎？當時你覺得如何？
 - (6). 你曾經等過別人嗎？等待讓你有什麼感受？
-
- (1). 阿姆晚上都在忙些什麼事導致他隔天早上爬不起來？
 - (2). 你覺得阿姆的理由合理嗎？為什麼？
 - (3). 你覺得阿姆怎麼做才會準時？
 - (4). 阿姆為了找樹的果子遇到哪些倒楣的事情？
 - (5). 正當阿姆想要放棄的時候發生了甚麼事情？
 - (6). 阿姆採果子的時候遇到什麼難題？
 - (7). 當阿姆遭遇困境時，他有了什麼想法？

(8). 最後，阿姆如何脫離困境？

(1). 阿姆的肚子是怎麼變白的？

(2). 阿姆暈過去之前說了什麼話？

(3). 阿姆完全恢復後發現了什麼？

(4). 阿姆走在街上當別人讚美他時，他如何反應？說說看他為什麼會這樣？

4. 故事的結構

(1). 很多故事吸引人，在於它有轉折，作者會先寫背景(原因)，接主寫故事的經過，最後寫出結果，小朋友試著把肚子變白的原因的原因、經過和結果段落找出來。

(2). 我們熟知的童話故事是不是也符合原因、經過和結果的寫作方法呢?說說看《三隻小豬》、《白雪公主》、《傑克與魔豆》等故事的結構。

(3). 應用這種結構，我們來編一個《我的 XX 變 X 的原因》的故事。

(三)教學後

由學童製作小書，應用故事的結構練習，創作小故事。

二、教師操作感想

這是一本充滿趣味和幽默的書，書中主角雖然是動物，但書本所描述的生活情境和小朋友的生活相似，像是貪玩、說謊、遲到、和同學吵架……這些小小的「人性黑暗面」都是小朋友在日常生活中曾經經歷或遭遇的情節，小朋友讀完之後，很容易引發他們的共鳴、同理與討論。尤其是本書輕薄短小，又配上可愛的插圖，讓剛升上三年級的小朋友很容易就接受這本橋梁書，雖然老師一開始想藉由這本書引導他們發現故事的基本結構，但在討論過程中，重點卻不知不覺轉移到「自律」、「守信」、「表達歉意」等生活習慣與品格教育的層面，小朋友對於阿姆的遲到，七嘴八舌地給建議：「洗澡就洗澡啊，幹嘛邊洗邊玩？」、「漫畫又沒有一定要一天看完，時間到了就要去睡覺！」……邊給建議的同時也編對自己的生活做了反省，「老師我才不會像阿姆咧!」、「我以前也曾經這樣，結果……」這本書幽默的情節引發孩子自然地敞開心胸暢談生活經驗和想法，內容簡單，卻可作為深入討論的媒介。

此外這本書的結局十分有趣，呼應了故事的開頭，卻也在討論過程中引發孩子的其他想像，有孩子認為：「阿姆肚子應該變黑吧，通通都燒焦了！」也有孩子說：「阿姆隨身帶著救難包，裡面有降落傘！」還有小朋友說「阿姆的朋友覺得不對勁，跑回來找阿姆救了他……」改編故事結局也成了這本書帶給孩子的有趣經驗。

參、課堂照片及學生作品

師生共讀書目中精采的故事情節



老師鼓勵小朋友分享自己與故事中的阿媽類似相關的生活經驗



小朋友用心完成閱讀筆記



小朋友用心完成閱讀筆記

