

# 從閱讀《手斧男孩》了解… 如何種下信心與勇氣的種子， 為人生冒險做準備。

臺灣兒童閱讀學會 | 楊凱程

## 壹、導讀

小說中的旅程，通常有個目的就是讓主角成長。13 歲的男孩布萊恩從紐約坐小飛機到加拿大『探視』爸爸，而飛機上只有他一個乘客，中途飛機墜毀在荒林中的一個湖裡，慶幸的讓布萊恩活了下來。

在這荒林中，布萊恩要如何生存呢？靠著媽媽臨行前給他準備的一個手斧、相信老師說的一句話：『你是自己最有價值的資產』，還有他不斷地在自然中運用觀察、思考、與從錯誤中學習，引領他尋找食物、學會打獵、經歷與各種動物時而有趣時而刺激的相遇、建造家園、度過龍捲風的打擊。

《手斧男孩》明顯的在描述主角布萊恩『獨立』的階段，特別的是布萊恩的獨立，是一個人人在荒野森林中被塑造。在這 54 天中，大自然給予高低起伏的精彩經歷，還有主角心中酸甜苦辣的感受，都一起成為鍛鍊手斧男孩成長與獨立的最佳養份。

## 貳、共讀前的討論

- 一、說說看讓你印象最深的與大自然相處的經驗，請分別從外在感官與內心感受兩個部份來談。有沒有哪個地方，是你想推薦給同學的？
- 二、有沒有去過山上一些漂亮的人造莊園，在這些地方過一天和在森林中有什麼不同？談談你覺得現代人與大自然的關係是什麼？
- 三、說說看你曾經遇過最野生的動物是什麼？在哪裡？
- 四、如果你只能帶三樣物品去森林探險三天，你會帶什麼？為什麼？
- 五、你覺得應該要有動物園、海洋公園嗎？請宏觀的討論豢養野生動物的問題是什麼？

## 參、共讀後的討論

### 一、引導觀念：觀察、學習、思考、行動，發現錯誤，重新觀察、思考、行動

不管是手斧男孩在加拿大荒野森林的求生，或是科學家在實驗室裡找出自然的規則、修車技師將一台老爺車起死回生、或是公司大老闆要在瞬息萬變的消費市場上獲得成功，不變的是需要觀察、思考、行動，然後發現錯誤，再重新觀察、思考、行動。

以布萊恩建造他在湖邊居住的棚屋為例，他首先觀察哪裡是好的地點，然後他草草地蓋了簡陋的棚屋第一版，沒想到不久後的一個晚上豪豬就大喇喇地跑進他的屋子，害得他的腳被豪豬身上的

刺給扎得痛不欲生。布萊恩沒有停在那裡自怨自艾，而是發現他犯的錯，著手將外牆重新補強，做出棚屋第二版。有一天晚上睡夢中，他又發現臭鼬進到他的家，這隻臭鼬也是讓他淒淒慘慘戚戚，他發現需要蓋個食物儲藏室在別的地方，完成棚屋第三版。

沒有人天生就什麼都會，我們也沒有辦法將人類所有的知識技能都學會，面臨新的問題，我們都需要像布萊恩一樣運用觀察、思考、行動、發現錯誤來處理我們生活中的挑戰。因此，我們首先也對這本書做觀察，觀察布萊恩的求生經歷，找出他如何觀察、思考、行動、與發現錯誤：

1. 布萊恩找到的第一種食物是什麼？(頁 71) 他如何確定這可以吃？
2. 布萊恩對抗豪豬時，觀察到什麼現象使他可以加以利用而生火？他又用了哪些自然科學的知識生火？請搜尋鑽木取火的影片，比較一下相同與不同之處。(頁 83~95)
3. 布萊恩第一個動物性食物是什麼動物的蛋？請注意在過程中他如何細心地觀察與思考，讓他可以找到這些蛋。(頁 99~101)
4. 在 105 頁，布萊恩說他已不同於往日，因為他看與聽的方式都不同了。他看與聽的方式，和我們平常有什麼不同呢？
5. 弓箭是布萊恩製作的第一個能成功打獵的工具，但一開始並不順利，後來他觀察到什麼科學現象，修正後才獵到第一條圓滾滾的魚呢？(頁 122) 這成功帶給他什麼樣的心情與心理變化？請特別注意他晚上睡前的想法。(頁 123)
6. 為什麼臭鼬會跑進他的棚屋呢？從布萊恩的經歷，你如果碰到臭鼬做什麼動作時一定要趕快閃開？(頁 125)
7. 布萊恩在獵捕傻瓜鳥時，明明傻瓜鳥在森林裡一大堆，為什麼卻偏偏抓不到？他如何改變觀察的方式，享用到香噴噴的烤雞腿？(頁 132~134)
8. 有人說，現在是搜尋的時代，需要什麼知識上網 google Search 一下就有。你有沒有從網路上找資料完成作業的經驗？所有的知識學習都適合嗎？什麼樣的知識適合用網路學習？什麼樣的知識不適合？有沒有可能使網路與實體學習相輔相成？(可以從學游泳、做菜、溜蛇板等來討論。)

## 二、引導觀念：旅程、成長、獨立

到青春期的青少年開始『獨立』以建立自我與價值觀，他們不會希望這只是父母老師說，而會問：我真的也認同嗎？因此這時期會思考為什麼一定要有禮貌、為什麼要好好讀書，重點是這些價值需要經過他們生活的真實考驗，他們會思索、與生活做映照、然後選擇，例如，禮貌卻虛偽，青少年會寧可選擇沒禮貌。

這些選擇和生活的真實有關，也和自己想成為什麼樣的人有關，選擇必然產生差異。然後生命發展到可以『互相依靠』的階段，因為我們瞭解自己的優點、能力，也能瞭解自己的限制，這是成熟的象徵。

獨立的考驗，就是必須單獨面對各種的挑戰與挫折，面對挑戰與挫折有時是很讓人灰心的，但這也是成長的必經之路，因為獨立需要能力的建立，另一方面也許更重要的，獨立需要心理素質的培育。此外，就因為手斧男孩是在森林中塑造獨立，在尊重自然上，他一定比沒有這樣經驗的城

市小孩有更高的標準。下面有一些問題，請你從本書中，以及對成長的觀察、瞭解與想像，自由地提出你的觀點：

1. 蛻變，是毛毛蟲變成蝴蝶的過程，也代表人生命的劇烈轉變，布萊恩曾經說他死去又重生成為『新布萊恩』(頁 119)，他的心為什麼一度死去？當時又是什麼樣的情緒？是什麼精神重新塑造他？(頁 119、120)
2. 布萊恩在森林裡有許多值得慶賀與紀念的『首 X 日』(頁 131、139)，因此對時間的感覺是由這些值得紀念的事件串連起來。回顧你從小到現在，有沒有什麼特別的事件足以成為你的紀念日？
3. 有時候，厄運就是連續地來擊打布萊恩，在第十六章中(頁 139~149)他遇到了哪兩次大災難？這兩次災難對他的心境造成什麼影響？(頁 147)布萊恩有沒有一直停留在這樣的心境中？他的心境有何轉變？(頁 147、148)這厄運有沒有化妝的祝福在裡面呢？(頁 149、169、171、174)
4. 你覺得什麼時候開始布萊恩把棚屋當成他的家？你認為將來布萊恩會比較喜歡紐約的家還是森林的家？為什麼？
5. 荒野的求生經歷塑造與鍛鍊了布萊恩什麼樣的心理素質或自我價值？
6. 這趟旅程是從主角帶著一個秘密開始(頁 22)，為什麼在森林裡秘密似乎不再困擾他？經過荒野的求生經歷後，這個秘密對他還會有強烈的影響嗎？為什麼？
7. 如果布萊恩沒有這趟荒野求生經歷，秘密會對他人造成什麼樣的影響？請舉出三種可能的結果，又是什麼關鍵因素導致這三種不同的可能性？
8. 在『獨立』的塑造階段，布萊恩獨自在森林中，沒有同儕影響自我與價值的建立。說說看同儕對你的自我與價值觀的建立有何影響？哪些是你認同的？哪些又是讓你有壓力的？你會習慣屈從壓力還是堅持自己？
9. 如果布萊恩是你的同學，經歷了這些事後回到你的班上，同學們可能會有什麼樣的反應？會覺得很酷而簇擁他嗎？有什麼可能的衝突嗎？如果他看不慣浪費食物的行為，會對你們有壓力嗎？你們會如何反應？(註：在第四冊《鹿精靈》中，作者對布萊恩回到美國的學校文化有描述。)

### 三、引導觀念：資源

你擁有的資源會影響你做什麼與成為什麼樣的人。舉例來說，長得高的人打籃球佔有優勢，城市的孩子平均而言比較會考試，這都和擁有的資源有關。但擁有外在的資源不見得最重要，手斧男孩的老師說：『你是自己最有價值的資產，別忘記這一點，在你擁有的一切中，你是最有價值的。』這句話成為手斧男孩在森林中生存的關鍵因素，因為它提供給男孩心理層面的韌度，使他在各種挫折中都可重新善用這最大的資源。另一方面，當你擁有更多資源時，你的能力也就越大，建設力與破壞力都會更大，因此，擁有更多的資源意味著要承擔更大的責任。

1. 為什麼人是最有價值的資產？
2. 什麼樣的心態可以發揮自己成為最有價值的資產？什麼樣的心態會阻礙自己成為最有價值的資產？

3. 有哪些過去在自然科學的學習成為布萊恩在森林中求生的資源呢？
4. 當布萊恩在故事後面握起來福槍時，這個資源讓他感覺不一樣了（頁 170），你認為會有什麼不一樣呢？
5. 如果布萊恩一開始就獲得兩週份量的乾燥食物，也獲得這把來福槍讓他可以打獵兩週的食物，這對他的在荒野求生會造成什麼樣的心理影響？可能會造成什麼後果？
6. 回顧人類歷史，當人類擁有運用強大的資源的能力後（例如：鐵器、炸藥、石油、核能），發生了什麼事或造成什麼樣正面與反面的影響？

#### 四、引導觀念：譬喻、關係、意義

下面是在日常生活中，我們可能會用到與自然有關的描繪語詞，想一想分別代表了我們與自然之間有什麼樣的關係？這關係又會怎樣影響我們對待自然呢？

- 人定『勝』天
- 『開發』自然『資源』
- 『親近』大自然
- 大自然『教導』我們許多的事
- 大地『孕育』萬物

上面這個問題，和我們對自然的認識有關，如果我們只是和自然站得遠遠的，只從經濟和觀光價值來看待自然時，以消費大自然的心態導致過度開發，引起了大雨後的土石流，危及了在那塊土地上生存的人們及動植物們，面臨到的將會是經濟發展所帶來的貧乏。而當全球氣候變遷等各樣環境議題成為人類重要的關注焦點時，我們更需要的是去腳踏實地地接觸大自然，讓我們體會自然與我們的關係與意義是什麼。

## 肆、延伸活動

### 一、培養觀察力：（先問一次，再去走一圈，回來再問一次）

1. 沿著學校外圍走一圈，你可以看到哪些顏色？
2. 沿著學校外圍走一圈，你可以看到哪些植物？他們的葉子各是什麼形狀？
3. 早上上學的路上，你可以聽到哪些鳥叫聲？這些鳥叫聲給你什麼感覺？

### 二、自然資源運用：

如果你被遺落在台灣的深山裡要荒野求生，你需要製作一個可以遮風避雨的棚屋，在台灣多雨的環境，要如何製作好的屋頂？下圖是新竹清泉桃山國小內一個迷你版的泰雅族穀倉，想想看這樣的屋頂為什麼可以防雨？請用喝珍珠奶茶用的吸管（與訂書機，為方便起見）製作它，然後潑一些水上去觀察。

