



當誠品書車緩緩駛進餉潭，天空藍的鷗翼雙翅緩緩展開，我們的孩子就像書車，承載著大家的祝福與期望，一本、一本的讀著，開始進入了喜「閱」翱翔的天空....

時序進到6月，是屬於夏的季節、是畢業的離別，卻也是另一個階段的開始~

6月的某一天，剛掛完來自台北誠品書店的姿瑩的電話沒多久，一台熟悉的天空白書車便緩緩駛進校園，「誠品書車來囉!!」姿瑩說，誠品書車這學期的巡迴終點站就是我們學校，「小朋友你們久等囉~」

電話裡，我跟她分享了這樣一件事情：餉潭的孩子真的是幸福，這2年來我們邀請了賴馬、倒立先生，還有今天的張友漁作家來到我們學校，作家與孩子們一同分享了寫作的歷程、分享和孩童一樣高度的視野、分享了想像力與創造力的大無限，誠品的書車，帶來分享的喜悅；而餉潭的閱讀，也隨著誠品、大愛媽媽、家長協會、向陽基金會...還有許許多多在台灣各個角落默默關心著我們的人，從拿起一本書開始，我們都應該學會感恩~而這樣的感恩，在張友漁老師來到我們學校的這天下午，一場全校與作家有約的全校性活動，竟讓我們看到在孩子們的小小心靈裡，對於書的看法、以及對於寫作的想像，甚至我認為：友漁老師的心裡面應該也有被這群天真的偏鄉孩子們觸動到，因此面對孩子們天馬行空的問題，知無不言、暢快應答~

孩子們的問題真是千奇百怪!!有的對友漁老師為什麼今天的裝扮頭上要戴頭巾感到好奇，有的對友漁老師小時候的童年有興趣、對她如何立志成為作家則是聽得津津有味兒，有的孩子會針對我們去年共讀過的「我的爸爸是流氓」背後的創作靈感覺得很有趣，有的孩子甚至問出連我都不知道的問題，因為他早已經閱讀過好幾本友漁老師的其他作品...「你們當中有人長大以後想要當作家的請舉手！」其實我在心裡頭也默默舉起了手~我跟老師一樣，國中時期就夢想自己成為作家，我也跟她一樣，對於小時候老師對著全班朗讀自己作品的那個歷程覺得影響重大!友漁老師說：「那一刻，我覺得我自己"被欣賞"、覺得自己有能力做好這件事，即便我的課業成績爛到不行！」

我想，孩子們一定也有好幾個也聽進去了~在餉潭深耕閱讀教育最積極的這2-3年，我知道我們都看到了閱讀氛圍的改變，也看到了隨處有書為伍、有老師們辛勤的指導，我們的孩子們真的大大的不一樣了。我在餉潭13年，學生參加各視導區的國語文競賽，除了朗讀比賽曾拿過成績之外，幾乎敬陪末座。孩子們沒有信心，老師們指導起來也覺得興致缺缺。然而，在各種情境與狀態的調整之後，我們看到了今年餉潭的孩子國語文競賽能拿到作文第六名、全縣徵文比賽第二名；我們也看到了這群孩子們透過閱讀、透過畫繪本、透過想像力的引導，在徵文比賽也能獲得很棒的成績~

友漁老師鼓勵我們：「想像力有無限大！」觀察、體驗需要經過想像力的培養、創造力的誘發，我相信我們的孩子一樣可以做得到~

