

# 教師分享《吹口哨的孩子王》

實施學校：雲林縣東榮國小

教案製作：吳迪蕾老師

教學對象：五年甲班

## 教學流程

### (一) 教學前

1. 安排學生利用每日早上晨讀時間，閱讀指定章節。
2. 請班上本學期剛轉入的新同學談談她在轉學前與原本班上同學告別的心情，以及轉入本班後的心理調適歷程。
3. 教師事先閱讀本書並蒐集相關資料製作 ppt。

### (二) 教學過程

1. 教師播放與轉學生有關的動畫，並由動畫介紹出本書的女主角——轉學生真琴。
2. 共讀：每星期二上午第二節誠品共讀課，全班師生一起閱讀指定章節。
3. 綜合討論：教師以 ppt 提問，針對各章節主要內容提出問題，引導學生進行討論：
  - (1) 真琴是以什麼樣子的方式出場的？從真琴出場的方式看出真琴是什麼樣個性的孩子？
  - (2) 在社會課校外教學中，誰是有困難的人？最後困難如何解決？如果你是小剛，你會如何做？
  - (3) 如果班上有人被排擠，我們要如何幫助他？討厭真琴聯盟是如何瓦解的？
  - (4) 誰是「口香糖軍團」？他們為什麼會被稱為「口香糖軍團」是誰打敗了「口香糖軍團」？如果你的同學被霸凌，你會如何做？
  - (5) 暑假發生的意外是什麼？小剛的爸媽陪真琴玩的時候，小剛的心裡想什麼？
  - (6) 什麼是「迎火」？什麼是「送火」？「茄子」做的牛和「小黃瓜」做的牛，各代表什麼意思？為什麼？你認為死去的親人會回家看望家人嗎？
  - (7) 阿壯的煩惱是什麼？如果好朋友想要的工作換成你來

做，你要如何面對好朋友？

(8)我們要怎麼做，才能克服失去心愛的人(寵物)的悲傷？  
我們要怎麼做，才能不讓離開的人(寵物)擔心？

(9)想哭的時候，你會怎麼做？

### (三) 教學後

請每位同學為本書繪製一張圖文單，並與全班分享讀後心得。

### 教學省思

五年級的小朋友剛剛邁入高年級，處於由繪本與短篇故事轉入小說的過渡期，這本《吹口哨的孩子王》是一本很適合的橋樑書，長短適中，兼具故事性與文學性，是一本很容易讓孩子入門的中篇小說。

書中的兩大主題：「正義感」與「道別」，對於這個年紀的孩子來說是很好的課題。即使學校與家庭再怎麼呼籲反霸凌，但校園霸凌事件還是時有所聞，無法杜絕。藉由書中真琴與小剛的角色讓孩子們學習到，面對一些惡勢力應如何勇於對抗，面對弱小的同學應如何伸出援手。此外，「分離」是每個人在生命中必修的課程。雖然五年級的孩子們大部分還不曾有過親身的經驗，但藉由小說中的描述、同學間的討論，孩子們對於如何克服悲傷好好的道別，把寶貴的記憶珍藏心中，也有了一些淺淺的概念。有朝一日，當「道別」的時間到來，想必孩子們一定能堅強的面對。



以 ppt 介紹  
作者與書籍  
相關內容

教師針對學  
生討論進行  
總結

