

最後的魔法

實施學校：苗栗縣大南國小

教案製作：彭鈺琇老師

實施對象：六年級

一、 引導重點：

1. 建立「人我之間的彼此相互關聯」的基本信念。
2. 了解所謂「有用」(或是「好」)的東西，常常不只是自己單純的認為是「有用」(或是「好」的)，就一定是「有用」(或是「好」的)。而是必須和我們生活中的群體或他人有所關聯、有所聯繫，才有可能真正彰顯出一個東西的「有用」和「好」。

二、 共讀實施歷程分享

1. 引起動機：真正彰顯一個東西的好，必須和我們周遭有所關聯或連繫。

2. 發展活動：

- (1)活動 1：閱讀前，與學生談談有關巫婆的印象及特質。

- (2)活動 2：語文練習

老魔女遇到小佑前，出現的語詞是下雪、好冷、安靜、孤零零、一個人。遇到小佑後，則出現暖和、體貼、紅咚咚、幸福、燃燒、熱起來、親切、懷念、暖暖的，連語詞都被施了魔法，讓學生用以上的語詞，造一個溫暖(孤單)的句子，或寫一段小文章。

- (3)活動 3：分組討論

- ①故事中，魔女曾把自己嘗試變成那些東西，但卻覺得不適當？為什麼？

- ②故事中，魔女何時有一種「覺得很幸福」的感覺？為什麼？

- (4)活動 4：假如我是魔女.....

- ①先在畫紙上，畫出自己想變成的東西。

- ②上臺一邊展示自己的作品，一邊說一說，為什麼自己想變成這樣東西？

- ③把自己變成你認為有用的東西，目的是什麼？

- ④承上題，你覺得你變成認為有用的東西，別人也認為有用嗎？

教學活動	教學說明	困難分析	解決策略
<p>共讀前：個人發表 說出印象中巫婆的 印象及特質。</p>	<p>連接讀本的標題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 語文知識基本能力不完備。 2. 歸納、組織、總結能力不足。影響對於文本理解與高層次思考的探究。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用學習單記錄探討內容，加以組織、記憶。幫助了解及總結資訊及意念。 2. 引導式提問，協助了解讀本傳達訊息。 3. 利用繪畫、口說方式表達想法。
<p>活動 1：語文練習 以魔女遇見小佑的 時間前後讀本文字 用詞的比較</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解文本中語詞變化之關鍵 2. 建立「人我之間的彼此相互關聯」的基本信念 3. 了解所謂「有用」(或是「好」)的東西，常常不只是自己單純的認為是「有用」(或是「好」的)，就一定是「有用」(或是「好」的)。而是必須和我們生活中的群體或他人有所關聯、有所聯繫，才有可能真正彰顯出一個東西的「有用」和「好」。 		
<p>活動 2：分組討論 討論文本中的魔女 感到幸福時間點、事 件、感受、想法。</p>			
<p>活動 3：自由發揮 (1) 畫紙上，畫出 自己想變成的東西 (2) 表達想法</p>			



三、 教學省思

利用 3 節課的時間完成「最後的魔法」的全班共讀，雖然這本書對高年級學生顯然較易閱讀，但孩子們未必會了解讀本所要傳達的訊息。透過教學活動讓孩子慢慢理解讀本所要傳達的訊息，過程雖然簡單，但孩子們的回答是自信、是肯定的，因為他們懂這本書。因為正確讀解才能鞏固孩子認字、解讀與文字分析的能力。更重要的影響是，因為讀得懂，才會進而享受閱讀的樂趣。

為培養學生能夠立足於未來的世界，我們該思考他們所需要的是什麼樣的識讀能力或素養，雖然這不是短時間就可學成，但就是我們的責任，我想我應仍在精進自己的教學，讓孩子們能夠享受閱讀、快樂閱讀。

四、 學生作品分享

最後的魔法學習單
六年甲班 姓名: 傅琇瑩

語文活動:
問題 1: 老魔女遇到小佑前, 出現的語詞是有哪些? 如: 下雪、好冷……等

安靜	孤單	孤零零	討厭
枯萎	傷腦筋	冷	慌張

問題 2: 老魔女遇到小佑後, 出現的語詞是有哪些? 如: 暖和、紅咚咚……等

體貼	暖和	紅咚咚	溫暖
幸福滋味	害羞	燃燒	暖暖的

問題 3: 這些語詞不同之處為何?
老魔女遇到小佑前心情是好冷, 遇到小佑後心情是溫暖的。

問題 4: 請你用以上的語詞, 施點魔法, 造一個溫暖(孤單)的句子, 或寫一段小文章
老魔女還沒遇到小佑前是孤零零的, 但她一遇到小佑後是幸福的滋味; 因為老魔女變成一張椅子, 這裏許多人很快樂。

問題 5: 書中出現魔女、小佑、老爺爺, 請你從書中找出句子去分析他們角色的特性。

角色	特性
魔女	會變魔法的老魔女
小佑	愛幫助別人的孩子
老爺爺	辛苦的爺爺

最後的魔法之假如我是魔女
六年甲班 座號: 6 姓名: 傅琇瑩

一、 如果你是魔女, 你想自己變成什麼(繪畫下來)?



二、 把自己變成你認為有用的東西, 目的是什麼?
可以讓動物們休息, 人們可以靠在大樹下看書, 還可以讓空氣變得更新鮮。

三、 承上題, 你覺得你變成認為有用的東西, 別人也認為有用嗎?
當然, 因為樹可以讓人們休息, 還可以減少地球暖化。

最後的魔法學習單

六年甲班 姓名:吳少元

語文活動:

問題 1: 老魔女遇到小佑前, 出現的語詞是有哪些? 如: 下雪、好冷……等

呼——	紅咚咚	老鷹	哎呦
烏鴉	天空	媽東西	掃帚

問題 2: 老魔女遇到小佑後, 出現的語詞是有哪些? 如: 緩和、紅咚咚……等

紅咚咚	小男孩子	老婆婆	長椅子
屁股	名字	稀奇	骨盤貼

問題 3: 這些語詞不同之處為何?

遇到小佑前是負面的詞彙, 遇到小佑後是正面的詞彙。

問題 4: 請你用以上的語詞, 施點魔法, 造一個溫暖(孤單)的句子, 或寫一段小文章

天空上的雲像一個巨大的圓, 悄悄悄悄在太陽時更加美觀, 日落時像一個紅通通圓臉笑, 像老很多們歡再見, 天空的顏色會真是色色多麼多。

問題 5: 書中出現魔女、小佑、老婆婆, 請你從書中找出句子去分析他們角色的特性。

角色	特性
魔女	會用魔法, 心地善良, 為了大家, 讓大家在長椅子上休息, 聊天, 腳不會累或累倒。
小佑	會盡心且心, 老婆婆需要幫忙時, 他也在以後帮他幫助他。
老婆婆	老人在這坐太久, 累了, 腳酸, 這是這, 還有長長椅子, 椅子, 椅子。

最後的魔法學習單

六年甲班 姓名:吳智恩

語文活動:

問題 1: 老魔女遇到小佑前, 出現的語詞是有哪些? 如: 下雪、好冷……等

討厭	安靜	孤單	傷腦筋
靜靜	枯萎	優雅	著迷

問題 2: 老魔女遇到小佑後, 出現的語詞是有哪些? 如: 緩和、紅咚咚……等

衝動	慌張	目不轉睛	骨盤貼
煩惱	溫暖	幸福	害羞

問題 3: 這些語詞不同之處為何?

魔女在遇到小佑前, 心情是負面的, 孤單、安靜; 在遇到小佑後, 心情是正面的, 幸福、助人的快樂。

問題 4: 請你用以上的語詞, 施點魔法, 造一個溫暖(孤單)的句子, 或寫一段小文章

有一個女孩很孤單, 並沒有一個家庭, 後來有一個男孩跟女孩組成了一個溫暖的家庭, 過得非幸福。

問題 5: 書中出現魔女、小佑、老婆婆, 請你從書中找出句子去分析他們角色的特性。

角色	特性
魔女	會魔法, 但很孤單, 安靜。
小佑	很喜歡幫助別人的孩子
老婆婆	非常的辛苦。

最後的魔法之假如我是魔女

六年甲班 座號: 5 姓名: 吳少元

一、 如果你是魔女, 你想自己變成什麼(請畫下來)?



二、 把自己變成你認為有用的東西, 目的是什麼?

變成一個房子, 為人家遮風擋雨, 保護家園。

三、 承上題, 你覺得你變成認為有用的東西, 別人也認為有用嗎?

有, 因為如果你在外面快, 凍死了, 前面刷起一棵樹, 就可以進去避寒, 有溫暖的床, 能擋雨。

最後的魔法之假如我是魔女

六年甲班 座號: 7 姓名: 吳智恩

一、 如果你是魔女, 你想自己變成什麼(請畫下來)?



二、 把自己變成你認為有用的東西, 目的是什麼?

我想變成一棵大樹, 因為可以為大家遮風擋雨, 也可以為大家遮太陽, 擋沙子, 讓大家在樹下看書、玩游戏……

三、 承上題, 你覺得你變成認為有用的東西, 別人也認為有用嗎?

不一定, 但是如果人們知道大樹有這麼多的幫助, 這棵大樹會多種樹, 保護森林也保護世界。