

教師分享《奇蹟男孩》

實施學校 / 台南市新營區太子國中
教案製作 / 吳秋鳳老師
實施對象 / 七年二班、八年二班

壹、共讀實施歷程

一、教學前

(一)教師先熟讀故事內容

(二)設計教學活動：

準備「民視異言堂——塵暴後記·勇敢的眼淚」影片，設計提問討論單

(三)規定學生每週至少閱讀 2~3 章，並且須在指定討論日期前閱讀完。

二、閱讀前(一節課)

(一) 書名預測：奇蹟男孩的奇蹟是什麼？為何書的封面是這樣畫？

(二) 是否曾經遇過外表較為不一樣的人？如何與他們相處？

(三) 播放「民視異言堂——塵暴後記·勇敢的眼淚」，

1. 了解其中傷患的故事，看完後上台分享感想，說出最令自己感動的故事。

2. 討論「如果班上有一位嚴重燒燙傷，渾身傷疤的同學，你會如何和他相處？」

三、教學中

(一) 文本分析與討論

1. 男主角奧吉出生在一個怎麼樣的家庭？從哪裡看出來？

2. 奧吉的姊姊說：「奧古斯特是太陽。我和媽和爸是圍繞太陽的星球，我們家的親戚和朋友，

則是漂浮在行星週圍的小行星和彗星。」這句話是什麼意思？

3. 奧吉在學校遭遇過那些欺負？如果班上出現像奧吉這樣被欺負的人，你會怎麼做？
4. 傑克本來是奧吉在學校最要好的朋友，但傑克卻說出傷害奧吉最深的话，傑克為什麼要這麼做？
5. 傑克和奧吉和好後，卻遭受到全年級同學的排擠，你覺得傑克的選擇值得嗎？如果你是傑克，你會怎麼做呢？
6. 夏綠蒂偷偷告訴傑克被排擠的原因，雖然她也覺得排擠別人是不對的，自己卻害怕被同學發現和傑克講過話，你覺得夏綠蒂為什麼會有這樣矛盾的想法和做法呢？如果你是夏綠蒂，你會怎麼做呢？
7. 傑克和奧吉遭遇排擠和言語霸凌時，他們是如何面對的呢？如果你是他們，你會選擇如何面對呢？

四、共讀後討論

- (一)在班級團體中，你曾經討厭或排擠過那些人的那些特點呢？請將這些特質寫在黑板上。
- (二)請學生分享討厭這些特質的原因，以及以前如何和討厭的人相處？
- (三)全班一同思考，如果在團體裡遇到具有「討厭特質」的人，或是「和大家很不一樣」的人，如何和他相處才是對彼此最好的？

五、活動照片

	
<p>學生上台分享曾經討厭過別人的經驗</p>	<p>將討厭的特質寫在黑板上</p>
	
<p>針對學生所寫的特質逐項討論</p>	<p>學生誠實寫下討厭的特質</p>

貳、教師操作感想

這本書是這學期的三本書目中，最厚的一本，卻也是學生最感興趣的一本。除了作者本身的敘事功力之外，故事的發展與學生的學校生活相當貼近是一大主因。雖然故事發生在美國，但中學生的人際關係困擾，中外皆然，因而更能引起學生共鳴。

本書主角奧吉的外表，讓他在青少年團體中被視為異類，只因為他看起來「不正常」，但除了外表，其實他是比任何人心志都更為堅強的正常小孩。為了讓學生對這個特點更有感，我找了前年才發生的八仙塵暴事件，「民視異言堂——塵暴後記·勇敢的眼淚」影片，影片中介紹的傷

者，本來也都和你我一樣「正常」，但這場意外讓好多年輕人失去了原本的青春容貌，必須與疤痕拔河，甚至為了求生必須截去雙腿和右手，花了好多努力只為了能夠重新回到學校讀書，或是回到社會去工作。這些奮鬥的過程，與奧吉經歷的二十幾次手術相呼應，手術過後的傷患無法回復以前的容貌，如何面對社會上異樣的眼光，與奧吉所遭遇到的挑戰，可能是有過而無不及。希望藉由影片中深度介紹傷者的生命故事，讓學生對於社會上許多「不正常」的人們，有更多的同理心，尤其當他們在做出任何評論時，能夠先想想這些「不正常」的人們，背後付出多大的努力和奮鬥。

在文本分析討論時，最後三題刻意聚焦於「從受歡迎到被排擠」、「被排擠者」、「表現中立者」，在團體裏面，每個人都有可能成為這三個角色的其中一個，所以希望學生從這三個不同的角度思考，透過全班的討論，找出面對問題的方案之外，也希望從對話裡的角色扮演中，讓學生更能夠設身處地為別人著想。例如討論夏綠蒂偷偷告訴傑克，卻又不敢挺身而出，害怕自己也被排擠，許多同學一開始都譴責夏綠蒂的沒義氣，但是當我們一起思考「為什麼夏綠蒂會這麼做」，以及「如果我是夏綠蒂」我會怎麼做時，大家漸漸地開始同情她的處境，也理解了她的為難，所以在評論任何人事物之前，我們都應該多一些冷靜和寬容。

最後一節課讓學生分享自己曾經討厭別人的經驗，並寫出自己討厭別人哪些特質。或許分享的都是以前發生的事(不是現在式)，所以學生上台時非常誠實，台下的聽眾也非常有共鳴，許多經歷都讓為師的聽了頗為傻眼，但為了讓學生說真心話，我還是盡量壓抑著說教的衝動，僵著臉頰帶著微笑聽完，對於過去的事盡量不做評價。但討論到他們討厭的特質時，看到黑板上令人爆青筋的字眼，就不能不好好地價值澄清一下了。過去不成熟的自己，會因為討厭別人

而做出排擠、謾罵、攻擊的行動，如今更成熟的我們，應該先釐清自己討厭對方的感覺從何而來(有時其實是自己的問題)，想辦法找出更好的相處方式，才能在關係中得到雙贏，這是我希望孩子在這本書中能夠學會的重要課題。