

## 教師分享《我們叫它粉靈豆》

實施學校：高雄市崇德國小

教案製作：林宏燁老師

實施對象：六年級

### 一、共讀實施歷程（執行三節課/共五節課）

#### →課前準備

- ① 教師請學生於課程實施前完成讀本的每週指定閱讀進度。
- ② 教師製作教學簡報。

註：考量這本書的分量較多，且前三本閱讀也做過相當分量的閱讀作業，因此這本書將以閱讀與討論為主，不要求學生撰寫學習單或讀書報告。

#### →發展活動

- A. 訊息提取與推論。從故事的事件或情節中引發學生思考，認識角色的個性、人格特質與外顯行為，並試著探討所有行為背後的動機與原因。
- ① 請試著描述主角尼克是怎樣的一個人？說說你的理由。
  - ② 為什麼書中會說葛蘭潔老師的名聲「響亮無比」呢？(p. 54-57)
  - ③ 在 60 頁的最後，你覺得，尼克為什麼會說「他有預感，五年級將是超級漫長的一年」？
  - ④ 尼克第一次對葛蘭潔老師使出「拖延戰術」時，結果如何？(p. 63-71)
  - ⑤ 尼克「驚天動地的妙點子」是什麼？(p. 93)  
追加提問：「Frindle」這個字是怎麼出現的？(p. 90)
  - ⑥ 葛蘭傑老師一開始如何說服尼克不要再用「frindle」這個字？他的原因是什麼？而尼克又用什麼理由回答老師呢？(p. 102-104)  
追加提問：找找封面圖的錯誤在哪裡？(p. 99-100)
  - ⑦ 在這場文字大戰中，尼克的父母對這件事的想法是什麼？他們贊成還是反對尼克的做法呢？說說你的理由。(p. 109-117)
- B. 詮釋整合與比較評估。根據你對文章的理解以及文章提供的資訊，依據題意說出自己的想法。
- ① 讀到這裡（71 頁為止），你覺得，葛蘭潔老師是個怎麼樣的人？請試著描述他的個性和作風。
  - ② 你覺得，尼克上台報告後的最大收穫是什麼？請說說你的理由。  
(p. 73-)

- ③ 你覺得，尼克發動「文字大戰」的心態(或原因)和目的是什麼？
- ④ 如果你是葛蘭潔老師，你會如何說服尼克不要再使用「frindle」這個字了？
- ⑤ 如果你是尼克，你覺得，你會選擇哪一種東西創造新字？為什麼？說說你的原因和想法。

## →統整活動

### A. 口頭報告

- ① 小組在每個提問討論過後上台報告分享討論結果，
- ② 其他小組可針對報告內容提出疑議，交流並接納彼此不同意見。
- ③ 教師歸納各組意見，進行總評。

### B. 學習單或心得寫作（未進行）

## 二、操作實施感想

《我們叫它粉靈豆》兩個要角：尼克和葛蘭潔老師，是形象鮮明、個性對比的人物，在校園裡總會有這兩種類型的存在，尼克代表了自由與創意，葛蘭潔老師代表了紀律與保守；又從立場而言，葛蘭潔老師的形象總令大部分的學生感到畏懼，而尼克則是令大多數老師感到頭疼的學生，這項衝突元素本身就已經令故事充滿張力，再加上劇情又以「文字」這文化載體作為發展主軸，讓讀者得以思考平時運用得如呼吸一樣自然的語言文字，是如何在使用中被保存下來？它為何古老卻又充滿活力？教師從中又能發展出更多有趣的討論。

在教學過程中，我先從討論尼克和葛蘭潔老師兩位主角的個性下手，從劇情描述裡找到足以說明他們個性的內容或事件，用自己的話來介紹它們。接著，我從事件中讓同學們從不同角色的立場去討論同一個事件，例如尼克發動文字大戰後，尼克、葛蘭潔老師、同學們、學校、以及尼克的父母等等各有什麼想法呢？如果是你，你會是哪一種角色呢？有趣的是，雖然班上只有20位學生，但卻每一種立場都有人表示贊同與反對，不管是騎虎難下的尼克、束手無策的老師、盲目支持的同學們、左右為難的父母、還是擔心怕事的學校，讓我著實感受到孩子們確實啟動著他們的思考引擎，並入戲了解角色們的想法與差異。最後，我進行了一些有關文字和語言的遊戲，例如「矮」和「射」從部件組合上看來的本意似乎應該對調，引起學生對習以為常的漢字產生觀察的興趣；或從生活中選擇一個物品創造新字，說明你的理由並試著使用它，這看似容易的題目，卻為難了許多學生，可見改變使用習慣確實是一項挑戰呀。

在這本書中最耐人尋味的角色依然是葛蘭潔老師，但由於畢業班在接近期末時已時間不足，雖然讓學生在前2週就已完成讀本的閱讀，但仍來不及進行後半段、也是劇情轉折最精采的一段的閱讀討論活動。令人欣慰的是，有許多學生會在課後主動跟老師分享結局帶給他們的感動，並敬佩葛蘭潔老師和尼克為彼此著想的所作所為，彷彿他們就是活生生在現實生活中的人一般那樣地入戲，不禁令我更加欽佩克萊門斯的寫作技巧，也讓我對克萊門斯的系列作品更有信心。

### 三、教學記錄與學生作品



教師進行題意講解



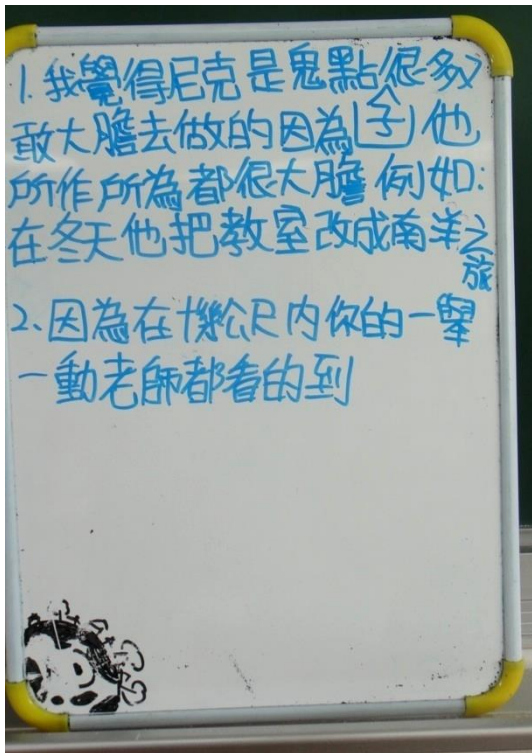
學生討論問題寫下想法，發表意見



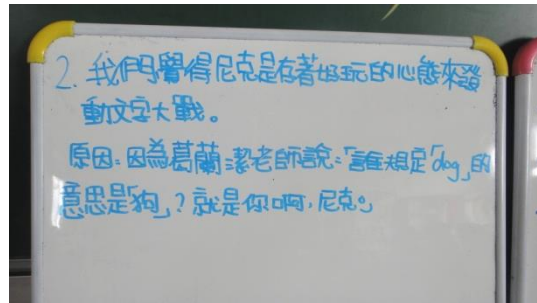
學生 5 分鐘獨立閱讀



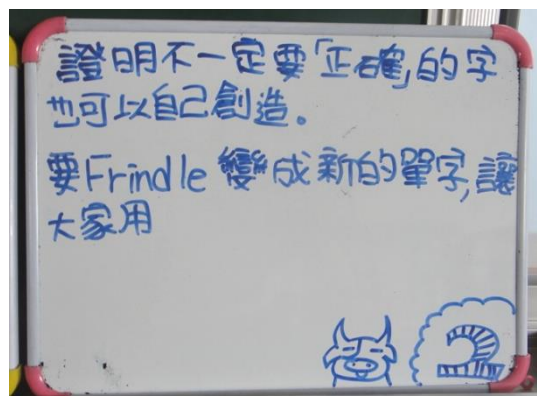
學生發表小組討論結果



學生完成小組討論摘要之一



學生完成小組討論摘要之二



學生完成小組討論摘要之三

