

9月開學前後，我們邀請了花蓮和台東的深耕合作小學，分三個梯次參加「大眼睛·逛臺北·玩設計-花東小學生的臺北文創初體驗」的兩天一夜台北小旅行。帶著孩子參觀自由廣場的衛兵交接儀式、國家兩廳院導覽、誠品生活松菸店文創導覽並與眼球先生面對面，以及參觀米羅特展。這次的活動能夠成行，真的要感謝以下單位的促成：中時集團時藝多媒體、香港商雅凱電腦語音有限公司臺灣分公司、台灣怡和餐飲集團、富利食品股份有限公司(必勝客)與怡和餐飲股份有限公司(肯德基)、沛錦科技股份有限公司，誠品生活松菸店。也感謝各處的接待人員，和許許多多基金會志工的愛心與支持。小朋友真的感動在心頭！

總計分成18小隊分組進行，各組的小隊隊名還是學校自己決定的呢。有的是山羊、虎鯨、彩虹，有的是原住民的語言：博雅克(太魯閣族語的山豬)、喀浪(阿美族語的螃蟹)，還有「動就隊」和「尼達隊」。我們一知道取名的過程，無不嘖嘖稱奇，特別邀請老師寫下來分享給大家。小朋友的回應五花八門，妙趣橫生，不只是寫個自己的經驗，有的還用演戲、畫畫、模仿秀等方式交錯表現，真是太強了。來看看他們的台北發現吧！

台北見學之旅 台東加拿國小 / 彥昇同學

這次的台北見學之旅，讓我最深刻難忘的是眼球先生。因為他穿得很嘻哈，我心裡好羨慕，覺得他們真敢按自己的想法穿。我覺得讓我最開心的是在一張白紙上瘋狂的亂畫畫，在那一霎那間，我超開心的，因為不管我怎麼塗，怎麼畫，我只聽到讚美聲，沒有人會罵我。到最後的時候，眼球先生發給每個人一張小紙，紙上有個人行，看我們想怎麼樣畫都可以。最後，當然是我的作品入選了，得到了一個獎品。

我覺得這趟旅程讓我學到很多東西，希望下次還有機會再來一趟。

「花蓮國福尼達隊」的命名由來 花蓮國福國小 / 富皓老師

在討論隊名的過程中，有同學想到老師常常叮嚀同學的諄諄教誨 - 「四肢發達頭腦也不簡單」，想要讓自己變聰明就要多運動，加上本班同學在算數學時老時覺得自己腦筋轉不過來(也有被老師嫌棄，哈~)，於是想到了全班共讀的書中與小火龍棒球隊的對手 - 皇家騎士吳襪隊相呼應的隊名，國福笨蛋動就對(隊)，對，要變聰明動就對了!後來又覺得有辱國福的校名，只好改成動就對(對)。

「花蓮國福動就隊」的命名由來 花蓮國福國小 / 惠珍老師

你答對，尼達隊。沒錯，就是這麼簡單，「你答對」的諧音 - 「尼達隊」。挑選隊名時，大家毫無頭緒，一片沈默。因此，身為導師的我只好拋出一個點子，模仿五甲的隊名 - 「動就隊」，也用諧音模式取名。經過提案表決，票選出最具正向鼓勵的字眼「你答對」為隊名，接著修改用字，最後產出「尼達隊」這個隊名。這是大家一起腦力激盪出來的創意，酷吧！

我看台北新鮮事 花蓮西林國小 / 連瑜同學

這次的旅行，是我第一次搭火車。所以在火車上我都乖乖聽老師的話，可是火車上的椅子真的很舒服，又可以看到海，穿過山洞，還可以在車上上廁所，每次看到海或是其他我沒看過的，我都會大叫，可是在火車上，真的不能這樣，因為車廂不是家裡，老師說，要替別人想。

台北真的很多人，很多車，很多房子，不小心可能還會迷路。這次參觀中正紀念堂的衛兵交接，真的讓我嚇一跳，站很久不動，突然喊口令的，還有槍打在地上的聲音。平常上課我最會遲到，但是老師會讓我進教室。可是在戲院遲到的比我可憐，只能在小小的地方看電視。

松菸的木匠兄妹有一個彈珠台跟我打香腸的很像，但是這裡的打彈珠更好玩，還可以自己變。像書一樣的音樂盒有特別的音樂聲，讓我想到在天上的媽媽還有在新竹工作的爸爸，我有偷偷流眼淚，但是沒有讓別人發現。我最好奇沒有煞車的單車，解說的姊姊說踏板往後踩，如果我有工具，我一定會拆一台單車的煞車試試看。我們逛到最後有喝又香又甜的蜂蜜汁，但是我最喜歡的還是爸爸從山上採下來的。

台北好多好玩的，謝謝幫助我的人，我跟哥哥分享我在台北看到的，哥哥好羨慕，如果我長大賺錢，一定要帶哥哥去。

台北印象一二三 花蓮西林國小 / 正杰同學

中正紀念堂有三位憲兵踩著整齊的腳步進來去跟原來的衛兵交接，喊口令時令所有人暫停呼吸，接下來的畫面更嚇人，他們居然轉動手上長刀的槍。我們到國家兩廳院參觀，我最記得的是我們走了好多個階梯，轉了好多個彎，轉到我頭都暈了，還遇到正在排演的團體，在裡面看表演跟我們看表演的規矩不一樣，不能自己覺得精采就拍手，一定要等表演告一個段落才可以，解說老師說，如果拍得不好，還會造成表演中斷。

米羅畫展中我對米羅大師的雕塑作品印象比較深刻，雕像中女人的部分都有不同的樣子呈現，當時我就在想，自己的媽媽可以用什麼來代表她，因為現在在學校有陶藝課，我可以好好的想，趁上陶藝課時拜託老師，讓我完成，這樣想媽媽時就可以摸一下、抱一下，好好的看一下。米羅商店的東西都好貴，我只買得起四十五元的棒棒糖。但是我覺得這些商品都是別人努力做出來的，賣得貴是應該的。

最後的體驗 - 搭捷運，因為很多人，我們每個小隊都分散，雖然速度快，但是被擠的感覺真的不舒服，我把握這短短的時間，看清楚車廂每一個地方，下一次再來拜訪台北時，我就不會慌張。

