

閱讀的領航員

「當學生可以從閱讀中得到樂趣時，他就會自己主動的想要看更多的書」。武潭國小平和分校位在比較偏鄉的地方，附近沒有圖書館等其他可以提供學童閱讀書籍的場所，因此，為了讓學生可以增廣見聞，學校很重視閱讀的推廣。武潭國小老師表示，提升閱讀的第一要件是要讓閱讀成為一件快樂的事，久而久之，學生自己會慢慢增加他的閱讀量，從而達到推廣閱讀的本意。

受訪老師也提到，每位小朋友喜愛的主題不同，而學校可以提供的書籍有限，所以募集書本成了首要任務。當初是因為學校的新進老師在會議中分享了誠品文化藝術基金會的「閱讀分享計畫」，因此從來沒有募過書的學校，就將第一次的申請經驗獻給基金會，在申請的過程中，基金會皆給予了相當支持的正面回應，而這些受書也對於學生們有了相當好的影響。

以受訪老師自己帶的班級為例，班上會準備一本借還書登記簿，讓學生自己登記要借閱的書，班書的來源就是學校圖書室的書以及基金會的受書為主，從借還書的過程中，讓學生學習到「閱讀並非理所當然的被服務。」此外，老師也發現從基金會所募集的書籍較新，對學生比較有吸引力，一上架之後學生主動閱讀的機率大增，當學生開始對閱讀有更高的興趣後，教師所介紹的其他書籍隨之也會更願意嘗試閱讀。

然而，剛開始要找到學生有興趣的書並不容易，因為基金會的書籍類型非常多元。這裡的小朋友習慣看繪本等字數比較少的書，對於字數多的書興趣缺缺。武潭國小的老師表示「所以，剛開始的鼓勵就很重要，讓學生慢慢地去看字數較多的書。也不要限制他一定要看甚麼勵志的、比較文藝的，而是找類似像小說、短篇散文等等，可以在短時間看完的文章或書籍」。比如他發現同學對恐龍相關的繪本興趣高，便借了 30 本有恐龍圖片和文字參半的主題書，再慢慢增加文字多於恐龍圖片的相關書籍，引導孩子讀文字多的書。當師長對孩子的閱讀不設限，孩子較不會有壓力或挫折感，因此書籍的多元就更顯得重要。

在這個變動快速的社會，知識的來源不能僅僅靠學校課堂的教導，而是要能自己搜尋想要的、需要的知識。武潭國小平和分校將重心擺在培養學生閱讀的自發性，訓練孩子發覺自己的閱讀需求。「老師只需要在旁邊陪伴，當他有疑惑的時候給予提示或引導。只要學校準備學生喜愛的書籍，小朋友們其實就會自己找書看，也會彼此分享。我覺得這樣的閱讀習慣養成，對小朋友才是真正的閱讀推廣。」

「看到小朋友喜愛上閱讀，對老師而言就是一種很大的鼓勵，也希望好的閱讀習慣可以持續下去，陪伴他們一輩子。」武潭國小平和分校非常感謝基金會可以提供這麼多豐富的書籍資源，讓小朋友擁有足夠的精神食糧，讓他們有機會可以養成人生中重要的閱讀習慣。每個孩子都有無限潛能，而老師、社會扮演著孩子閱讀的「領航員」，孩子便會乘著書本，飛往獨一無二的文字宇宙。