

用時間的醞釀與陪伴 跨越長篇閱讀 的障礙

臺南市後壁區新東國小

一甲 / 王靜慧老師

孩子剛學完注音才開始接觸國字，看到老師發下「冰箱裡的企鵝」這本書時，原本開心有新故事書可看，但他們隨即發現書本內的國字好多，於是臉色稍有沉重，有人發難的說「好難喔！這麼多國字。」這也難怪孩子們畏懼，他們還在學習慢慢的獨立閱讀繪本，此時厚厚的一百頁對他們而言，確實是個大挑戰。還好孩子們相信老師會邊說故事邊帶他們閱讀文本，陪著他們一起完成艱鉅的閱讀任務，孩子們的小臉蛋才又放心的綻放出笑容。

在進行班級共讀前，我通常喜歡跟小朋友玩預測故事的遊戲。你覺得這本書的主角是誰？他住在哪裡？他在冰箱裡做什麼？.....讓孩子天馬行空的去想像，沒有對錯，於是孩子踴躍發表，然後我們一起進入故事情節，享受閱讀的樂趣。在帶領孩子共讀的過程中，孩子很喜歡純粹的聽老師說故事。有時在故事的精彩情節處，我會刻意讓孩子把專注力移轉至文本的閱讀上，陪著他們念出字句，同時透過提問，讓孩子舉手回答，以檢視其訊息提取的能力。在聽故事與文本閱讀兩項活動交替進行的情況下，孩子們逐漸忘了之前的擔憂，而能一頁一頁的讀完老師要求的部分，甚至早自習的晨讀時間，已有孩子會主動拿出這本書閱讀了。目前班級共讀已進行到故事書的一半了，雖然平日就會說故事給孩子聽，但他們仍然期待每週一第四節的閱讀時間。

這次的班級共讀書目屬橋樑書性質，對剛入學的一年級孩子而言，並不是非常恰當。雖說基金會這次的選書考量是希望提供長篇幅閱讀的經驗，但對於有不少弱勢學生的學校，許多孩子先備經驗不足，閱讀經驗少，選讀書目若直接從圖多字少的繪本跳至圖少字多的橋樑書，對才剛啟蒙其閱讀興趣的孩子來說，真是少了許多欣賞圖畫及在插畫中找故事的樂趣。所幸班上的孩子從開學至今，也在班級的「與故事有約」時間裡，由老師帶著閱讀一本本的繪本，同時教室裡也隨手可得優良繪本，所以孩子們並沒有被此本橋樑書嚇到而裹足不前。只是若能以圖畫精美的繪本吸引一年級孩子的目光，先提高其閱讀興趣，加上師長的適時引導，相信閱讀種子終會慢慢發芽茁壯的。無論如何，感謝誠品文化藝術基金會用心的到校推廣閱讀，除了捐書給學校圖書室外，還提供各班班級共讀書本，讓孩子體驗不同的閱讀經驗，也貼心的為老師編寫閱讀引導手冊，減輕老師的負擔，因此，參與這次的「深耕計畫」並未帶給我壓力，我做得很自在。



二甲 / 陳森亭老師

深耕計畫中誠品基金會為我們學校提供5本適用於班級共讀的書籍，另外還贈送學校100本精選書籍，且希望級任老師能將閱讀課納入正式的課堂上課裡，並連續實施10週以上不能中斷。學生的閱讀活動如果只單純放手讓孩子自己閱讀，不難看見學生出現一本換過一本，忍不住問他真的看完了嗎？他們總是毫不避諱、堅決地告訴你：「我看完了！」，就像王文華老師說的閱讀活動目前呈現「量」的部分提升了，「質」的部分仍然不足，多數學生的閱讀仍停留在字面意義的解讀，無法說出重點及與人分享討論，所以，培養孩子的閱讀興趣與養成閱讀的習慣是需要大人「真誠關心」，這也是深耕計畫最核心的地方。

為了配合這次的閱讀計畫，我首先安排調整出十週的彈性課的時間，推動班級共讀「巧克力冒險工廠」，班上的孩子從一開始拿到厚厚的一本書的苦悶臉，逐漸地，每到星期二還不忘提醒老師要上閱讀課，經過不算短的十週共讀後，大部分孩子的閱讀興趣與習慣逐漸有了雛形。但班上也呈現兩極化的現象，即是會自主閱讀與參與共讀討論的學生就是那幾個，他們一有空閒便迫不及待看完；而有些孩子不但連朗讀文句都有困難，更別說主動閱讀了，這些孩子只等著每週二老師讀給他們聽。閱讀活動持續進行到這，「推不動」的無力感油然而生，感謝誠品基金會對於深耕計畫的用心，在推動的期間不忘安排專家下鄉與導師座談，透過與永康老師的對談，分享現場教學所遇到困難，讓我清楚了解「兒童閱讀」應該是「大人與兒童」透過「書籍」，從共讀的「陪伴」親密關係逐漸發展與培養出閱讀的興趣與習慣，而關係的建立是需要時間的醞釀與陪伴。對於發展快速的孩子，我們可以透過共同討論，讓他發掘與品賞閱讀樂趣；對於閱讀困難的孩子，則需要我們耐心的引領與陪伴，讓他們對書本產生興趣，逐漸對閱讀養成習慣，如此閱讀的種子就已深耕在孩子的心田裡。



三甲 / 邱紫綸老師

「班上養了一頭牛」是我和孩子們共讀的書，對一般人來說，養養寵物是再平常不過的，有的人和寵物間如家人般的感情，讓人動容。把「牛」當寵物來養，特別是又養在學校，而且是由三年級的小朋友來養，將這些元素加在一起，可能讓很多人驚訝、好奇...。孩子們剛升上三年級，對於中年級作息，還在適應中，對於書中三年級的小朋友班上養了一頭牛反應更加熱烈，決定養牛的過程，討論的過程，決定的過程需考慮的因素.... 孩子們雖是討論書中的情節，還是會希望孩子們在天真浪漫之外，思考一些真實世界所需面臨的問題，比方說，牛的來源？養牛需知道的知識，要注意什麼？養在哪裡？如何照顧？養多久？...跳脫書中，如果是我們班要養寵物，需要考慮到哪些.....這會兒孩子們又迫不及待聊起自己的想法。

在討論的過程中，孩子們自然的聊起心中的想法，記得有一次討論到牛的心情，牛寶寶無精打采，看起來懶洋洋的，發生了什麼事呢？去找出原因！找值班日記、觀察、和同伴討論、找救兵.....在解決問題的同時是一種與人合作共同解決問題的過程。要是我們班面對這種情況時呢？小牛心情不好，我要假裝摔倒、騎腳踏車在牠面前表演、扮鬼臉、扮小丑....，孩子們的各種點子，讓人深刻感受到他們天真的赤子之心。在共讀的過程中，除了學習到許多有關牛的知識，享受了許多意想不到的快樂，滋潤了純真的靈魂。

由於學校是屬於鄉間學校，城鄉差距無可避免的存在著。常想著要帶給孩子什麼，還在才能適應未來的風雨？培養孩子們「能讀、能用、能思考」的閱讀能力，在多變的世界相形重要。於是，好好沉澱下來，好好欣賞理解一本書的內涵，享受書裡單純趣味，容許他們天真的想法，多花時間跟孩子有深刻的心靈互動，在他們的成長過程多陪伴，共同享受閱讀其中的快樂，在孩子心裡灑下幸福的種子，是心中最大的想望。

感謝誠品文化藝術基金會的閱讀「深耕計畫」，給予我們一個挑戰自己的機會，孩子們少有「長篇幅閱讀」的經驗，大半是翻一翻就表示我看完了，請他聊一下書中說些什麼，常是大嘴開開....或者是說了半天完全和書搭不上邊，透過共讀、參與討論，跨越閱讀字數和頁數的障礙，放心、安心共同享受一個好故事，相信這許多許多的歷程，生命中與書結緣的片段，會留存在孩子的記憶中，一直陪伴著、溫暖著.... 孩子的心。再次回想這段時間的共讀經驗，孩子們參與討論的真誠和歡笑，我眼角的淚光，「誠品文化藝術基金會」感謝您對偏鄉孩子的協助，也許，今日所播下的閱讀種子，是改變孩子生命風景，是對未來幸福的期待的起點.....

