

操作歷程《小王子》

學校：嘉義縣中山國小

教學製作：曾文又老師

實施對象：三年級

一、共讀實施歷程

→共讀及內容探討

1. 教師熟讀讀本內容。
2. 這本書對三年級學生而言，整體偏難，學生第一次閱讀沒有注音的文本，需要他人協助閱讀。因此一開始以說故事的方式與學生共讀，一邊與學生討論書中不理解的詞句。
 - (1)通情達理
 - (2)遠離人煙
 - (3)匪夷所思
 - (4)獨裁者
 - (5)大人就是這樣，不必怪他們。小孩子應該多多體諒大人。
 - (6)可是真不幸，我已經看不見箱子裡的綿羊了。我或許已經有點像大人了。我一定是老了。
 - (7)星球的土壤裡有好多猴麵包樹種子，猴麵包樹長得很快，要是太晚動手處理，就無法除掉它了。它會佔滿整個星球，樹根貫穿地表。要是這顆星球太小，猴麵包樹又太多，就會把星球撐裂。
 - (8)提問：說一件你覺得重要，但大人覺得不重要的事情。
 - (9)提問：小王子說大人什麼都不懂，請問你有相同的感覺嗎？有沒有好的應對方法？

→延伸活動（一）：角色特徵

- 1、活動構想：小王子在旅途中遇到許多動植物，各自有鮮明的個性，代表社會上形形色色的人，希望藉由活動讓學生對各種人物性格有更深入的認識。
- 2、課堂操作：
 - (1)教師在課堂上提問。
 - (2)小組討論後發表各種角色的特色。
 - (3)補充自己的想法。
 - (4)教師歸納統整學生想法。
 - (5)學生發表自己最喜歡書中的哪個角色，並說明原因。

→延伸活動（二）：提問賓果

- 1、活動構想：透過提問的方式，進行小說內容討論，加深學生對於讀本的內容探究。
- 2、課堂操作：
 - (1)師生閱讀讀本，每人準備五個問題。
 - (2)學生將問題寫在 A4 紙上，教師講解遊戲規則。
 - (3)賓果卡內不能填自己的座號，只能填班上剩餘的 12 人(包含教師)的號碼，故每張賓果卡的排列必會很不相同。所填的號碼代表要回答該人提出的問題，解答完才能劃掉。
 - (4)全班共同討論學生的提問，必要時教師從旁協助引導。
 - (5)教師引導學生思考問題時，能從不同角度回答。

→延伸活動（三）：如果我是小王子

- 1、活動構想：小王子去了很多小星球，每個小星球上都只住了一個人，還有對那個人來說重要的事物，如果我是小王子，也自己住在一個小星球上，請問我的小星球上會有什麼？
- 2、課堂操作：
 - (1)教師在課堂上提問。
 - (2)學生可以繪畫或寫作方式呈現自己的小星球上的事物。
 - (3)上台發表。

二、操作感想

雖然小王子是一本世界名著，但老實說我一直沒機會細細閱讀它，直到這次它出現在共讀書單裡，我終於不能再找藉口了，且為了能帶領學生更深入理解書中含意，我還看了不只一遍。大家都說小王子是本值得一讀再讀的好書，每個年紀閱讀都會得到不同的收穫，但於我而言，短時間內的數次閱讀也是有不同的理解，多次品嚐才知其深意。

一開始小朋友拿到書時就一陣驚呼，因為他們從沒讀過沒有注音的書，紛紛說：「老師這本小王子沒有注音欸！」、「沒有注音的書怎麼讀？」我還是先讓學生拿書回家自己讀讀看，隔天，就有學生回饋：「我還以為我一個字都不認識，沒想到沒注音還是能看得懂！」頓時覺得還欣慰的，至少他們真的有嘗試。過了幾天，有些學生還是不太能適應沒有注音、且小王子的插圖很少，許多學生其實還是習慣低年級閱讀繪本的方式，把圖片看過一遍就覺得自己讀完了，於是我開始利用時間與學生共讀，讓他們邊聽我說故事邊閱讀，順便能在情節中與學生討

論、解釋詞句的意義，學生收穫頗豐。

全班一起讀過一遍故事後，接下來就是要看看他們對內容的了解，也讓學生練習提問，於是有了賓果的活動構想。學生先回家，自己對文本提五個問題，再由老師看過一次，勾選出問得較好的提問，沒被勾選的就讓他們自行修改，賓果進行時，發現學生很可愛，不先出已經被老師認可過的題目，而是先出自己修改的題目，結果就發現有心人問得不知所云，全班都聽不懂他的題目，不過經過這次的窘況，我相信他之後一定會更細心思考問句的方式。這樣的活動效果不錯，為了能達成「賓果」，大多數的學生都踴躍發言，當然也有少數等著別人來幫他完成賓果的學生出現，所以要加強獎勵制度。

最後的活動，讓學生發揮創意，一邊也表現出他們內心的想法，有些人的小星球上有機器人，有些人的事步槍，也有些內心溫暖的小朋友星球上有小動物。

持續了近一學期的閱讀活動，或許，有些小朋友對於這本書的內容還無法深入體會與掌握，但相信透過課堂中的互動與討論，一定能豐富學生對於人性的認識，也體會書中一些有趣的情節，小王子的想像力豐富，希望也能在無形中悄悄的影響他們。

三、課堂影像



全班共讀

