

從生活中尋找閱讀的樂趣

桃園市蚵間國小位在桃園新屋，是一所距離市區較遙遠，充滿純樸氣息的小學。學生家庭結構偏藍領居多，父母在工作忙碌之餘，較少花時間盯孩子功課，因此學生也相對愛玩、不愛看書。「學生不愛看書，識字不多。」負責推廣閱讀的林彥廷老師感嘆的說，蚵間國小學生們的課業表現一直低於評鑑，這也成為校內推動閱讀活動的主因。

學校為了增加學生們的課外讀物，數年前便開始積極尋找外部資源合作，林彥廷老師是上網搜尋有哪些單位可以捐贈書籍，因此找到其中一個單位就是誠品文化藝術基金會的「閱讀資源平台」，隨即向基金會提出申請，也順利的補充了多元化的書籍與繪本。

為了能夠善用這些募集來的書籍，蚵間國小校長更用心的規劃出了「龍貓公車」接送區，校長親自彩繪出黃色龍貓造型木板來放置書籍，讓學生下課時等候家長接送的零碎時間可以隨手閱讀。此外，也在學校設置「故事屋」，展覽學生們的作品和與該作品相關的書籍，盡可能讓學生可以在所見之處看到書本的蹤跡，久而久之培養翻閱習慣。

然而，林老師也發現不少學生仍對從基金會募集來的部分書籍不感興趣，例如偉人傳記可能太深奧。校方於是發展更多深入貼近學童生活的閱讀相關主題，讓閱讀教師針對主題書籍提出一個問題，請同學閱讀後回答，將答案投到摸彩箱，下個月會請校長抽出三位同學贈送小禮物。舉例來說，五月時因應母親節，學校推動了「親子教育」相關的書籍，林老師為該次負責閱讀推動教師，便挑選了《晶晶的桃花源》作為共同閱讀書籍，內容描述主角因著對單親家長錯誤理念而離家出走，進入桃花源後，對家庭的省思。藉由主題式閱讀的推動，林老師感受到學生對閱讀的意願有所增加，也能藉此增加課外知識的機會教育。

六月份舉行了世足賽，林彥廷老師也考慮尋找有關世足賽、運動方面的書籍作為閱讀主題。考量到同學對足球仍相當陌生，可藉此增加同學對體育的了解。此外，由於今年在俄羅斯舉辦，將順勢介紹該國地理環境、風土民情。林老師回想當初和基金會募集書籍時，初衷就是希望提供學生更多元的書籍增進自己的知識，而基金會也很用心的挑選不同類別的書籍，雖然老師表示學生對於童書、繪本比較感興趣，文字過多的反而興趣缺缺，但仍然嘗試用晨讀時間或誘讀方式，希望能用不挑食的方式閱讀。

「慢慢地，他們開始願意看書，文化涵養慢慢開始在他們身上累積，下課會願意去圖書多借書來閱讀。」在這群較為貪玩的孩子身上，林彥廷老師漸漸看到一些改變。他相信，閱讀能為純樸的校園帶來文化涵養，讓孩子多了解世界的樣子，進而願意找到自己喜歡的事物，去努力。