

在互動中找到閱讀的樂趣

「各種書籍雜亂堆滿桌子或隨意擺放在櫃子與地板上，櫃子裡的書則是老舊破損，或議題不適合國小學童閱讀……」張簡湘孺老師是臺東縣長濱國小的教導主任，回憶起自己剛接觸學校圖書室，對雜亂的景象與潮溼的粉刷味印象深刻。

事實上，張主任的確是費了好大一番功夫，才讓圖書室成了現在的樣子。起初她單打獨鬥，花費一學期整理的過程中，感覺孩子與教師其實根本不在乎圖書室有沒有開放，也不在乎什麼時候可以借書，圖書室就好像廢棄教室一樣。隨後，她邀請同仁幫忙整理書籍，將散落四處的書籍歸位、判斷淘汰或修補，同時也讓同仁了解圖書館有哪些資源可供教學使用；然後利用早自習請三到六年級同學幫忙將要淘汰的書籍一網打盡送至資源回收室。動員全校師生不僅讓圖書室更快的恢復功能，也讓大家透過與書互動，開始關注學校圖書室的存在。

為了有更多資源，學校也向誠品文化藝術基金會申請書籍，受贈書籍會置於各班級的閱讀角，鼓勵孩子利用零碎時間隨時隨地閱讀，導師也能就近使用書籍資源，將閱讀融入日常教學中，老師認為這些書籍在推動閱讀中扮演很棒的中介站，而且書本身品質良好，即使是二手書也不會太破舊，少有被劃記或折損的地方，較能引起學生或教師閱讀的動力，其中繪本或短篇故事書較受學生歡迎，中高年級會特別偏好科普類的書籍，例如動植物、恐龍、太空等主題。106 學年度起，每週有一次閱讀課，圖書館也不定時公佈借閱排行榜來鼓勵學生借閱。「我始終記得小時候獨自閱讀的時光，那樣的靜謐與樂趣是現在仍難以忘懷的，現在工作雖忙，空閒時還是習慣隨手拿一本書來讀。」張主任深愛閱讀，也感謝誠品文化藝術基金會的贈書，讓自己能透過各種閱讀推廣活動將這樣美好的經驗帶給孩子。

張主任憶起推廣閱讀過程中印象最深刻的部分，是曾經帶著三年級學生做讀書報告，報告主題是「瀕臨絕種的動物」，讓孩子們針對其中一個物種進行報告。整個過程從分工、找書、摘要、討論、謄寫、美編到最後報告大概橫跨了一個學期。張主任驕傲的表示：「孩子們的表現完全超乎我的預期，他們可以有組織地從基本資料、生長與滅絕原因等介紹完一個物種的特色，也許沒那麼完整，但已經相當令人驚艷。」在這段歷程中，老師看見了孩子一步步透過閱讀開展自己的潛能。

除此之外，「空中閱讀時間」也是長濱國小極具特色的閱讀活動。校方讓六年級的孩子每週三透過廣播念故事給大家聽，並邀請各班師生在該段時間放下手邊事務專心聽故事。「一開始都很害羞，但是他們會在唸故事前來找我練習很多次，或是運用在閱讀課學到的技巧來向聽眾提問」。張主任對於孩子的自發性很感動，現在也慢慢開放讓其他年級的學生來報名參加。

張主任憶及以前每到下課時間，孩子們總是直接衝往操場玩耍，現在開始有孩子會來詢問「什麼時候可以借書？」或甚至到了上課時間還意猶未盡地說「什麼！要上課了！我書還沒看完…」。點點滴滴的轉變，都是他在閱讀推動道路上始終堅持前進的動力，張主任認為，閱讀就像星星，一顆也許不起眼，但一顆兩顆三顆，驀然仰首，就是滿天星光。