

# 教師分享《吹口哨的孩子王》

實施學校：台南市新生國小

教案製作：陳閔永老師

實施對象：六年級

## 一、教學目標和理念

- 1、透過討論分享進行文本的閱讀理解。
- 2、透過閱讀，學生除了能夠賞析故事中文句的優美，故事中人物的心情轉折，以及故事的架構鋪陳，透過學生彼此的心得分享，以及延伸的人物設計，培養學生的多元智能。

## 二、共讀實施歷程（時間：十節課）

### 1、引起動機

- (1)教師請同學發表發表小時候和同學相處的經驗，以及班上曾經出現過的轉學生，和他們相處的故事，適切地引入本書主題。
- (2)在發表的過程中，一起分析書中故事的內容，同時推測這本書可能的內容是什麼，引發學習興趣。
- (3)全班一起共讀，並且隨時討論。

### 2、發展活動

- (1)研讀篇章內容：由於書本內容較長，而且六年級的課業量較大，每個學生的起始能力也不同，依每周一到兩篇的進度，帶領學生閱讀，部分學生在帶領幾堂課之後，已經將本書讀完。
- (2)閱讀心得報告：學生依照篇章，進行故事內容大要的報告，以及自己讀後的心得，每位學生報告不同的篇章，結合起來就變成一個完整的故事。
- (3)這本書中有許多可以探討的主題，本班分別就以下的主題來討論，並習寫學習單：一、轉學生的議題，以及用怎樣的態度面對他們。二、霸凌的議題，書中所提到的口香糖軍團，如果在現實生活中遇到，應該如何因應。三、生命教育的議題，書中提到的狗狗「汪」，小朋友是否曾有類似的經驗，如果親人或最愛的寵物過世了，如何調適自己的心情？四、青春期的議題，文中小剛的純純的愛，在現實中，小朋友已經進入青春期，對於喜歡的異性，該有怎樣正確的表達？

### 3、延伸活動

- (1)為故事中的人物，設計卡通的外型，學生可以發揮自己的想法與創意。
- (2)以繪製的圖畫來練習說故事。

## 二、操作感想

本書內容貼近了小朋友的生活經驗，由於本校是小學校，因為特殊的關係，常常會有轉學生進入學校，或是有學生轉出的狀況，而且本學

期剛好也有一位女生轉入本班，讓原本比較陽剛感覺的班級，多了一點柔和的感覺，這位轉學生之前在原學校，也是有一些感情的問題，但是進入本班之後，適應狀況不錯，但是當提到前面所提到的一些話題時，從她的眼光中，可以感受到有一絲的不同，因此，針對青春期的議題，我們也討論的一些，當然，這些話題比較敏感，小朋友有些不太敢表達出來，所以，有時候就是老師的分享，同時，給予他們正確的男女相處的觀念。生命教育的部分，也是我們花了比較多時間討論的話題，小朋友或多或少都有過類似的經驗，比較能夠侃侃而談，事實上，這本書可以討論的議題非常多，而且故事的情節也貼近學生的生活經驗，學生容易引發共鳴，而且從中也獲得了許多寶貴的經驗。

#### 四、實施過程照片和作品



故事導讀，學生共同討論



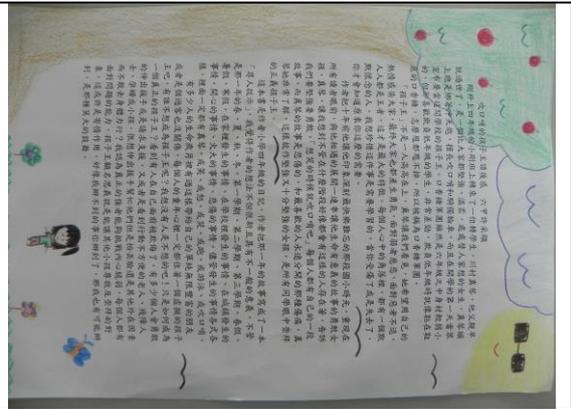
以情緒卡做人物心理分析



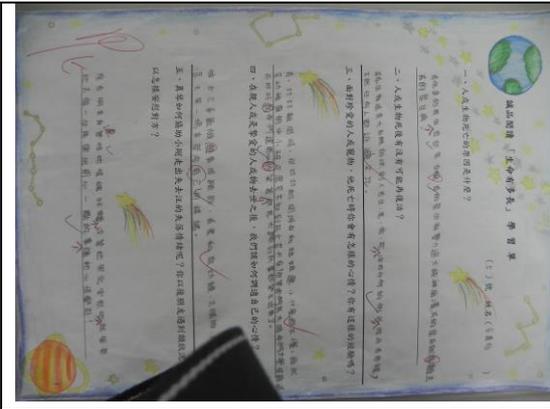
引導設計故事人物漫畫



學生設計出來的人物漫畫



學生閱讀完寫成心得分享



以學習單引領學生討論書中議題