



「菁」愛閱 「埔」出讀奏曲

嘉義縣民雄鄉菁埔國小

這天，書車緩緩駛入校園，當鷗翼展開的一刻，美好的幸福感就此漾開來……。

六甲昀庭在閱讀分享單裡寫著：「這本《來自監獄的信》讀來令人驚心動魄，故事中童年的創傷，珍貴的友誼及戲劇的張力，交織出青少年的江湖氣魄，引人深思。」

四甲博盛分享《就是愛打棒球》這本書說：「書中的人物是我的偶像，努力奮鬥的過程讓我敬佩不已，是我學習的楷模。」

三甲佳芸看完《露露拉拉的牛奶布丁》這本書說：「我好想跳進去這本書裡，品嚐主角們做的點心，也要向他們請教如何製作的好吃的糕點，我想做給家人品嚐。」

利用閱讀課，老師帶著學生們圍在書車旁共同閱讀，寧靜的閱讀時光，翻著一本本好書，為蕭瑟的秋天帶來一絲暖意。家長利用接送孩子的空檔，也帶著小姊妹親子共讀，這溫馨的動人時刻，也成了校園中最美的畫面。

「因為看見一張平安符，我想像當平安符的主人遭遇災難時，會有五百位羅漢挺身出來化解，就是『五百羅漢交通平安』這本書的發想……。」這天，榮獲金鼎獎的繪本作家劉旭恭老師來到菁埔國小，娓娓道來他對繪畫的喜愛及創作的理念。



「我覺得劉旭恭老師好像鄰家的大哥哥一樣，親切極了！我好喜歡他的插圖。」四甲佳俞開心的拿著《玉山的新外套》這本書分享著。旭恭老師分享珍貴的插畫手稿，細細述說：「每本插畫從草稿、修正到繪製完成；從冰封在抽屜裡到出版印刷與讀者見面，這些努力的過程真是一場耐力戰。」

臉上總是掛著笑容的劉旭恭老師，作品充滿純真、風趣。他介紹《當小偷的第一天》這本雙階梯書，隨著故事進行，書的頁面漸漸變大，又再漸漸變小，有趣的閱讀畫面體驗，讓書不再只是平面展現出人意表的創意，讓全場師生驚呼連連。

五甲巧曼好奇的問：「為什麼您想當作家？」老師微笑著說：「我曾經當過小學老師、開過校車，也當過土木工程師、研究員，但我十分喜歡聽故事和講故事，所以為了夢想決定轉行，專職創作繪本。」



在與作家見面之前，全校師生都已閱讀過老師的作品。二甲星佑表示：「我很喜歡《車票去哪裡了？》這本書，因為書中的主角司機先生為了追回被風吹走的車票，不管前方面臨多少困難，遭遇多少阻礙還是勇往直前，是我們學習的對象。」旭恭老師感謝星佑的欣賞，說起這個追車票的故事，也可以說是追夢想的故事，值得小讀者再三回味。

外籍教師James則對劉老師的英文版繪本提出疑問說：「出版英文繪本需要做些什麼改變嗎？」劉老師笑著說：「因為中西方文字及閱讀習慣的差異，外文繪本和中文繪本最大的不同是需改變翻書的方向。」兩位老師用全英語流暢的對話，讓學生自然而然沉浸在英文情境中，也是另一種收穫。

透過與作家有約活動發覺每個孩子的內心都是一座小宇宙，能以清澈的童心捕捉世界的美好，端看小讀者們如何盡情的揮灑，展現自我。

