

# 框框跳傘

臺南市新營區太子國中



太子國中 李坤隆老師 分享

2016年歲末，誠品閱讀書車最後一次駛進太子國中的校園。

三年前，分發到太子國中的那天下午，對學校全然陌生，還在狀況外的我，被「塞」了個「深耕閱讀」的工作，理由：新進菜鳥、國文科教師。那一年，面對著對書本不怎麼感興趣的孩子，我只求他們能把書打開，讓老師有機會讀給你們聽（那簡直是立體聲環繞音響呀）。一個學年就這樣過去了，說真的我也不知道這樣「胡亂」地帶孩子讀了6本書，他們究竟成長了多少，甚或成長了沒有。只記得書車巡迴到了學校時，或許是因為十足的新鮮感，坐在塑膠板凳上的那群小鬼頭，眼神被捧著的圖文所吸引的樣子。

之後，接了行政職務，卸下導師的工作，「深耕閱讀」也照慣例地由各班導師接棒持續推動。導師們的背景各異，無論是國文系出身的丞嵐老師，或是來自英語系的詩予老師、數學系的雅惠老師、化學系的俊宏老師，甚至是去年新加入的秋鳳老師等，在班級閱讀時師生間經常能激盪出火光，呈現出不一樣的課室風景。這時，我也得以用第三者的角度來觀察孩子們。

我發覺孩子們的笑容變多了，那種笑容既不是戲謔式的鬼吼鬼叫，也不是不知所措的虛應傻笑，而是一種「我好像懂了」、「我好像可以」、「我好像會了」……的興奮感，儘管他們的想法或答案並不是真的那麼地棒，甚至過於天馬行空或是破綻百出。但這種自信，正是這群身處偏鄉的孩子晚別人好久才逐漸體驗到的經驗，也是這群孩子生活中最欠缺也最迫切需要培養的特質。命運對他們而言，就是一個框，但書本卻是幫助他們探索內在自我與連結外在社會的重要媒介。我覺得，是「閱讀」幫助他們學會了「傾聽」和「對話」，讓孩子能靜聽自己的心跳與外界的聲音，並且與自我分享與世界溝通。慢慢地當孩子發現他所擁有的變多了，才能進一步從已擁有的去發現自身匱乏的以及真正想要的。否則，永遠只會待在同一個框框裡，什麼都沒有。

今年，書車活動舉辦的心得卡寫作回收的情況又比去年踴躍許多，總計回收近百張（身為業務承辦人的我都要感動到哭了），雖然不是每個孩子都寫得很精彩，但孩子們的確很真誠、很用心。在此，我無意將「閱讀」的功能神奇、誇大、渲染，但真真實實的，我能感覺到悄悄地有著什麼東西在孩子們身上慢慢地醞釀轉化，可能是三、五年後才能結果，也可能是延續一辈子的進化，總之那是會叫人期待的。

謝謝誠品，為偏鄉的孩子送來了降落傘；也謝謝本校所有參與過計畫的師長，不厭其煩地為孩子講解降落傘的使用說明，是您們讓孩子敢於將它打開來。儘管眼前的高度很高，但他們還是大聲地喊著一、二、三，縱身一躍，跳出眼前那個框框。

