



I Reading 愛閱讀

嘉義縣民雄鄉菁埔國小

當教導處預告誠品書車駐校的時光來臨時，每個孩子臉上露出甜甜的微笑，眼神透著閃耀的光芒，就像是顆小太陽般的耀眼，孩子對閱讀的期待讓人好生感動。當書車的鷗翼展開，吸引大家的目光投注，緊接著，大手小手自然而然的在它身上找尋一種單純的快樂、一種美好的幸福感。閱讀的氛圍就此延伸擴散開來……。

四甲昀岑在閱讀分享單裡寫著：「閱讀《壞心的夫妻消失了》這本書後，我學到待人接物應該要溫柔以對，不能因為自己的利益就傷害他人或小動物，大家都要成為善良的人，世界才會祥和。」

六甲佩芬分享《阿嬤的冰棒攤》這本書說：「主角佑佑的環境做了重大的改變，他努力適應當前的生活，並結交知心好友，與朋友們度過重重難關，勇敢面對、克服困境的精神值得我們學習。」

利用閱讀課，老師帶著孩子們圍在書車旁共同閱讀，寧靜的閱讀時光，翻著一本本好書為蕭瑟的秋天帶來一絲暖意。家長利用接送孩子的空檔，也帶著小姊妹親子共讀，這溫馨的動人時刻，也成了校園中最美的畫面。



「月亮胖了，忙著減肥；月亮瘦了，忙著增胖。喔！忙碌的月亮，妳難道不知道，無論瘦與胖，妳都很漂亮。」一片悅耳的朗讀聲，從寧靜的校園響起……。

讀完一本好書，若能與創作者面對面的對話，是多麼令人興奮的事。搭配與作家有約活動，超人氣本土童書作家林哲璋老師到校分享，孩子第一次見到身高190公分的哲璋老師，莫不好奇的睜大眼。學生博鈞說：「想不到老師是留著飄逸的長髮，紮起馬尾其實也滿帥氣的。」

哲璋老師用生動活潑的肢體動作和表情，透過生活中的小故事，分享如何發揮創意去寫作，例如：在撰寫《屁屁超人》續集時，他總是腸思枯竭，沒有靈感。後來，因為家裡的小狗兒咕吉惹毛了他，因此成就了《屁屁超人與直升機神犬》這本書。哲璋老師勸勵大家：「生氣的時候別生氣，拿出紙和筆來寫故事。」不論是家居生活的小小事件或是與人對話的隻字片語都是一種靈感，是可以無限延伸思考的取材，只要天馬行空去寫作，都能夠寫出稀奇有趣的故事。學生志祥說：「我很喜歡看書，未來也想當作家，和哲璋老師一樣到處分享寫作的樂趣。」

在活動前，小書迷們就已閱讀多本哲璋老師的作品，學生芸汝說：「我們閱讀《用點心學校》一系列的書籍後，全班發揮想像將書中的主角串聯，再用創意的四格漫畫重新創作故事，迫不及待要跟哲璋老師分享。」哲璋老師看到小朋友繽紛又充滿童趣的作品，開心的拍照留念。



哲璋老師一言一語都充滿巧思與韻趣，加上風趣的肢體動作、高低起伏的聲調，學生不但投入，而且笑聲連連，似乎有問不完的話題。學生湘玉問起：「您為什麼要創作《用點心學校》？」老師幽默的回答：「這套書能夠出版，認真追溯起來，應歸功於數千年前『倉頡』造字。據說倉頡造字時『天雨粟，鬼夜哭』！天上降下了小米雨，可見文字和食物之間的關係多麼淵遠流長呀！如果多用點心讀『用點心學校』，體會各種有趣的味道，吸收精神食糧的營養，就能展現多多eat善的智慧喔！」

會後哲璋老師親切的與大小書迷們合影，留下動人的畫面，並進行簽書會，寫上勉勵的字句，讓小書迷個個興奮不已。

經由「與作家有約」的活動，學生們更能深刻的領悟閱讀的意涵，培養學生創思能量，同時也拉進與讀本之間的距離，瞭解創作者背後的甘苦歷程，同時學習傾聽、提問的技巧，作家也能從和師生們的互動中得到回饋，是一項具備多種教育意義及功能的優質活動。

